

Convenios de colaboración con la Universidad de Yucatán

Fortalecer vínculos entre las instituciones

- * Hacia metas y objetivos conjuntos
- * Relaciones académicas horizontales

Con el propósito común de fomentar el intercambio de profesores y desarrollar actividades vinculadas a la docencia, la investigación y la difusión de la cultura; así como para realizar acciones académicas conjuntas en el área de la arquitectura, las representaciones de la UAM



Autoridades de ambas instituciones signan el convenio.

Xochimilco y de la Universidad Autónoma de Yucatán (UAY) suscribieron el pasado 30 de julio en la sede de la Rectoría de esta Unidad dos convenios de colaboración entre ambas instituciones.

Durante el acto la doctora Patricia Aceves Pastrana, rectora de la UAM Xochimilco, calificó como un privilegio el acercamiento con la Universidad de Yucatán por medio de los convenios que crean y fortalecen la vinculación entre las dos instituciones.

La rectora Aceves Pastrana afirmó que el convenio de Colaboración General abre la posibilidad de trabajo en diferentes proyectos interdisciplinarios en áreas de conocimiento común, lo cual posibilitará el logro de objetivos y metas académicas en forma conjunta.

La representante de nuestra Unidad académica, señaló que el Convenio Específico de Colaboración permitirá trabajar a través del la División de CAD de la UAM y de la Facultad de Arquitectura de la UAY, en acciones concretas de investigación, docencia y difusión, como son: el intercambio de información, la participación de investigadores de ambas instituciones en proyectos de investigación conjuntos, impartición de cursos, intercambio y asesoría de Planes de Estudio y; colaboración entre las revistas de ambas instituciones en los rubros de la arquitectura y el diseño.

Socios académicos de extraordinario valor

Por su parte el doctor Raúl Godoy Montañez, rector de la Universidad Autónoma de Yucatán, consideró como una extraordinaria oportuni-

dad el materializar con la firma de los convenios una serie de acciones que datan de tiempo atrás, no sólo en el área del diseño, sino en áreas tan importantes como la difusión cultural y la de desarrollo académico en las que la UAM, reconoció, tuvo una fuerte influencia.

En lo personal —dijo el doctor Godoy— me da mucho gusto que los académicos hayan decidido trabajar juntos en el marco de la necesidad mutua. En la UAY estamos convencidos que las relaciones académicas son viables en la medida que los propios académicos se relacionen horizontalmente; que sientan que ambas partes colaboran en la consecución de un objetivo común, sea éste la construcción de un nuevo plan o un trabajo de investigación.

Y reconoció, “estamos totalmente convencidos que tenemos socios académicos de un extraordinario valor, que esta relación que formalizamos hoy fortalece a nuestra universidad y que compartimos inquietudes y objetivos comunes que permitirán en el futuro establecer nuevos convenios de colaboración en distintas áreas”.

En la suscripción de los convenios, la UAM Xochimilco estuvo representada por su rectora, la doctora Patricia Aceves Pastrana, el diseñador industrial Luis Romero Regús, director de la División de CAD y la diseñadora Industrial, Josefina Resendiz Téllez, jefa del Departamento de Métodos y Sistemas; por la Universidad de Yucatán, el doctor Raúl Godoy Montañez, rector de la UAY, el arquitecto Egdardo Bolio Arceo, director de la Facultad de Arquitectura y el maestro Alfredo Dájer Abimerhi, director de Desarrollo Académico de la UAY.

Académicas de la Unidad Xochimilco reciben distinción

La Academia Nacional de Ciencias Farmacéuticas de México, por medio de su presidenta, la doctora Helgi C. Jung, hizo entrega de un reconocimiento a las doctoras Patricia Elena Aceves Pastrana, rectora de la Unidad Xochimilco y Marina Altagracia Martínez, exsecretaria de Unidad.

Dicho acto, que tuvo como sede las instalaciones de la Academia Nacional de Medicina del Centro Médico Nacional, siglo XXI, la doctora Aceves Pastrana mencionó que pertenecer a esta Academia es una oportunidad para compartir el fruto de la farmacia en el país y continuar trabajando en los diversos campos de las ciencias farmacéuticas.

Asimismo, la doctora Altagracia Martínez se mostró complacida por el mérito que le otorga la academia, ya que su labor dentro de ésta rama tiene un largo camino de 20 años; participando en diversos proyectos de investigación y docencia. Destacó, además la importancia de crear en México nuevas vías que benefician a la salud pública.

Al concluir la ceremonia, miembros de la comunidad universitaria, así como familiares y amigos, felicitaron y acompañaron a las doctoras



Aceves Pastrana y Altagracia Martínez en un emotivo brindis en el vestíbulo del auditorio.

Alejandro Suaste Lobo

Las Ciencias Químicas y Biológicas a la luz de sus fuentes

Rescate de la memoria histórica

Con la participación de un grupo de científicos destacados de distintos países, el pasado 4 de julio se realizó en esta ciudad capital la XI Reunión de la Red de Intercambios para la Historia y Epistemología de las Ciencias Químicas y Biológicas (RIHECQB), reunión dedicada en esta ocasión al Simposio: “Las ciencias químicas y biológicas a la luz de sus fuentes: del *scriptorium* antiguo a las instituciones modernas”.

Sirviendo de sede el salón Paraninfo de la Antigua Escuela de Medicina, en el Centro Histórico de la ciudad de México, los asistentes conocieron los trabajos de investigación realizados en torno a aspectos específicos de la historia del conocimiento, su aplicación y su íntima relación con la vida social, política, económica y cultural a lo largo de un milenio.

Bajo los temas, “Fuentes antiguas y renacentistas para la historia de las ciencias de la vida y de las ciencias químicas” y “Los diálogos con la ciencia moderna”, presentaron sus disertaciones Ana María Alfonso Goldfarb, María Helena Roxo y Márcia H. M. Ferraz, de Brasil; Celina Lértora, de Argentina; Patricia Elena Aceves Pastrana –rectora de



nuestra unidad— Yolanda Lazo Tiscareño, Alba Dolores Morales Cosme, Adolfo Olea Franco, José Sanfilippo, Carlos Viesca, Liliana Schifter Aceves, Ana María Dolores Huerta Jaramillo y Alberto Saladino, de México.

Mantener el compromiso de trabajo

Cabe destacar que el trabajo realizado por la RIHECQB a lo largo de diez años, ha proporcionado valiosas contribuciones al rescate de la memoria histórica de las ciencias químicas y biológicas, y ha llevado a término varias fases de investigación, así como la publicación de sus trabajos en los seis volúmenes de los *Estudios de Historia Social de las Ciencias Químicas y Biológicas*, y en diversas revistas especializadas del mundo.

La doctora Ana María Alfonso Goldfarb, coordinadora de la Red en Brasil, calificó este Simposio como “uno de los más articulados que trae detrás de sí el trabajo realizado en una década por este grupo internacional de expertos. Es —afirmó— una Red singular como hay

pocas en el mundo en estas áreas científicas: productiva, firme e integrada por excelentes investigadores”.

Por su parte la doctora Celina Lértora, coordinadora de la Red en Argentina, aseguró que: “la permanencia de la Red se debe a su anclaje en trabajos de investigación reales, y reconoció que ser parte de ella es un compromiso de trabajo y no una cuestión de lucimiento o de simple pertenencia. Este criterio, concluyó, la ha hecho fuerte desde el punto de vista académico y por ello debe mantenerse”.

Por último la doctora Patricia Aceves Pastrana, rectora de la Unidad Xochimilco de la UAM y anfitriona del evento académico, anunció que las ponencias presentadas en el simposio serán editadas en el séptimo número de *Estudios de Historia Social de las Ciencias Químicas y Biológicas*, publicación anual producida por la Red, donde quedan consignados los temas de investigación que se realizan año con año.

Mario Bustamante Escauriaza

Centro de Investigaciones Biológicas y Acuícolas de Cuernavaca. Vínculo entre conocimiento y comunidad

- * Culmina un gran esfuerzo, sueño hecho realidad
- * Nuevas instalaciones amplían los servicios sociales

En medio del magnífico escenario natural que proporciona el área de conservación en que se ubica y contando con la asistencia de autoridades de diversas dependencias gubernamentales y de nuestra casa de estudios, la doctora Patricia Elena Aceves Pastrana, rectora de la UAM Xochimilco, el doctor José Luis Gázquez Mateos, rector general de la UAM, y la licenciada Claudia Sheinbaum Pardo, secretaria de Medio Ambiente del DF; inauguraron el pasado 31 de julio dos módulos de atención social y el salón de usos múltiples del Centro de Investigaciones Biológicas y Acuícolas de Cuernavaca (CIBAC).

En su mensaje, la doctora Aceves Pastrana calificó como motivo de satisfacción y orgullo llegar —después de un trabajo iniciado hace seis años— a la culminación de este gran esfuerzo y al cumplimiento de un sueño que se hace realidad. El equipo que mueve el corazón y espíritu de nuestra Universidad —dijo— se refleja en este espléndido lugar donde la UAM Xochimilco podrá ver cristalizados sus objetivos fundamentales.

Ejemplo de congruencia con el sistema modular

Para nosotros —enfatizó la rectora— “el conocimiento no significa nada si no se vincula directamente con la comunidad, por eso los proyectos

que hoy terminamos de sembrar en las tierras del CIBAC son un ejemplo de congruencia con las bases de nuestro sistema modular y dan cumplimiento cabal a las funciones sustantivas de la universidad pública”.

Desde este centro —explicó— “se podrá implantar la preservación y recuperación de especies endémicas del lugar, el coadyuvar al desarrollo de los programas de educación ambiental y proporcionar asesoría a los chinamperos en el mejoramiento de los suelos, de la calidad del agua, y para la introducción de cultivos que les represente una mejor fuente de ingresos”.

Con referencia a la salud pública y al servicio veterinario, la doctora Aceves informó que el centro cuenta con dos módulos: el de salud mental, donde se llevará a cabo un diagnóstico de la problemática que presenta la comunidad en torno a este aspecto de salud, y el de atención veterinaria, donde se ofrecerá un servicio ambulatorio para las especies animales de los vecinos que así lo requieran. Indicó que “los beneficios que estos proyectos aportarán saltan a la vista: nuestros planes y programas de estudio se enriquecen con estas prácticas de campo; la comunidad obtiene orientación y apoyo y contribuimos a mantener el ecosistema en las mejores condiciones posibles”.



De izquierda a derecha: Lic. Claudia Sheinbaum, Dra. Patricia Aceves y Dr. José Luis Gázquez.

Casa Abierta

Espacio en beneficio de la biodiversidad del DF

Por su parte, la licenciada Claudia Sheinbaum Pardo, señaló que el CIBAC representa un espacio de intercambio, de colaboración y de investigación entre una institución de educación pública, el gobierno del DF y los distintos actores que participan en la delegación Xochimilco; tanto chinamperos como agricultores y poseedores de las tierras a los cuales la UAM les abre un espacio para la investigación y el desarrollo de sus propias áreas y para la conservación de los recursos naturales.

Este centro –afirmó la funcionaria– representa un espacio que espera se siga desarrollando en esta ciudad para bien de los recursos naturales y la biodiversidad del Distrito Federal. Finalmente, Claudia Sheinbaum se congratuló por la inauguración del CIBAC y calificó como una de las mejores decisiones del gobierno del DF la donación de este terreno para la investigación de una zona que es patrimonio cultural de la humanidad.

Seis años de camino recorrido

De acuerdo a la reseña presentada por autoridades del CIBAC, el proyecto inició con la firma del convenio celebrado el 21 de noviembre de 1994 entre el doctor Jaime Kravzov Jinich, rector de la UAM Xochimilco y el arquitecto Juan Elizondo, titular de la delegación Xochimilco del DF. La firma de este convenio concedía a la UAM el uso aproximado de 1700 metros cuadrados para iniciar los proyectos encaminados al estu-

dio de las especies endémicas del lago, específicamente del ajolote y la rana *montesumae*.

Aunado a los trabajos de investigación, se establecieron los primeros contactos para apoyar a la SEP en los programas de educación ambiental en el nivel medio básico, además de proporcionar asesoría a los chinamperos para la solución de sus problemas.

En esa superficie se fue acondicionando la infraestructura de acuerdo con los proyectos, sin embargo, el espacio resultaba insuficiente para cumplir los objetivos planteados, por lo que se solicitó la donación del predio vecino. El 18 de noviembre de 1999, la licenciada Rosario Robles Berlanga, jefa del gobierno del DF, firmó el acta de donación de ambos predios en las instalaciones del CIBAC.

Este espacio de vinculación ha permitido establecer importantes intercambios científicos con instituciones nacionales e internacionales tales como: la Universidad Nacional Autónoma de México, la Universidad de Puebla, la Unidad de Zoológicos de la Ciudad de México, la Universidad de California en Davis, la Universidad de Indiana en Bloomington, el Zoológico de Toronto y la Universidad de Kent en Canterbury.

Asimismo, el proyecto permitió crear la Cátedra “Raúl Anguiano” de Recursos Naturales y Desarrollo Sustentable, cuyo titular es el doctor Exequiel Ezcurra Real de Azúa y está apoyada por la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales y por la Fundación Mexicana para la Educación Ambiental, A.C.

Suma de voluntades para concretar el proyecto

Finalmente y según reconocimiento expreso de la doctora Aceves Pastrana, el proyecto CIBAC se hizo posible gracias a la donación de la superficie por el gobierno del Distrito Federal, encabezado por el ingeniero Cuauhtémoc Cárdenas y autoridades que lo sucedieron; al apoyo económico del Rector General de la UAM, doctor José Luis Gázquez Mateos; a la Comisión Nacional del Agua, que abrió el canal experimental y a Corena, quien otorgó los árboles y plantas que embellecen el entorno.

El evento contó con la presencia de la doctora Blanca Ramírez Velázquez, presidenta en turno de la junta directiva de la UAM; el licenciado Edmundo Jacobo Molina, secretario general de la UAM; el ingeniero César Buenrostro, secretario de Obras del DF; el maestro José Antonio Portilla, director de Acuicultura de Semarnat; el ingeniero Aargón Mastache, director del Fondo de Desarrollo Económico del DF; el doctor Fernando Gual Sill, director de Zoológicos de la Ciudad de México; el profesor José Mendoza, representante de Chinamperos de Xochimilco y la doctora Virginia Graue Weichers, coordinadora de CIBAC; entre otras personalidades.

Mario Bustamante Escauriaza

Plan Nacional de Desarrollo 2001-2006

* Catálogo de propósitos plausibles aplicables a cualquier país

* Temas relevantes de la agenda nacional, ausentes

CC El Plan Nacional de Desarrollo enviado por el presidente Vicente Fox al Congreso de la Unión, no deja de ser, en lo político, esencialmente un catálogo de propósitos plausibles, muchos de los cuales en rigor podrían aplicarse a cualquier país del mundo dado su grado de abstracción y generalidad”, afirmó el maestro Roberto Escudero durante el *Análisis Crítico del Plan Nacional de Desarrollo 2001-2006*, organizado por el Área de Política Económica del Departamento de Producción Económica de la División de CSH de nuestra Unidad.

Continuidad en la política educativa; ausencia de definiciones para la asignación de recursos en el financiamiento del gasto social; anclaje del desarrollo social a la reforma fiscal; generalidades y listado de buenas intenciones sin bases de sustentación; ausencia de líneas maestras para la reforma del Estado; omisión del servicio civil de carrera; vacío respecto a las formas de coordinación de las comisiones que agruparán dependencias y entidades de la administración pública; reforma regresiva de la ley laboral, fueron algunos de los señalamientos críticos expuestos por los especialistas con respecto al Plan Nacional de Desarrollo del Ejecutivo Federal.

Divididos en dos bloques, bajo los temas de “Política Social” y “Política Económica”, presentaron sus reflexiones sobre diversos te-

mas del plan gubernamental sexenal: Carlos Ornelas, Cuauhtémoc Pérez, David Barkin, Enrique Contreras, Roberto Constantino, Roberto Escudero, Carlos Roza, Diana R. Villarreal, Etelberto Ortiz Cruz, Federico Novelo, Fernando Noriega, Javier Palacios Nerí, y Mario Capdevielle.

Retorno a la discusión con insumos sólidos

Al término del evento académico, el doctor Federico Novelo, jefe del Área de Política Económica y Acumulación de Capital y coordinador de la reunión, anunció que un grupo de profesores de diversos departamentos de la UAM y de otras universidades, continuarán con la evaluación de la política económica del actual gobierno por aproximaciones sucesivas; es decir, indicó: “lo que ahora inicia con la discusión del planteamiento escueto del Plan Nacional de Desarrollo, en noviembre será abordado nuevamente con insumos más sólidos, como son: los planes sectoriales del PND, los ‘Cien Compromisos por México’ y el presupuesto para el 2002”.

El académico recordó que el trabajo de análisis crítico al modelo y a la política económica de México inició con una labor realizada el año pasado, cuyos resultados se publicaron recientemente en el libro *La política económica y social de México en la globalización*, coedición de la UAM y el Grupo Editorial Miguel Ángel Porrúa.

Para finalizar, Novelo adelantó que los trabajos esbozados por los participantes serán publicados próximamente, junto a otros materiales de la misma temática, en un número extraordinario de la revista *Economía: Teoría y Práctica*.

Mario Bustamante Escauriaza



Destacados investigadores analizaron el PND.

Conaedo acredita programas de estomatología

* Primera licenciatura acreditada en el área metropolitana

* Estudios de cáncer, VIH y enfermedades endocrinas se realizan en el posgrado de Patología Bucal



Integrantes de la Conaedo, en la acreditación de la carrera de Estomatología

Después de un intenso proceso de evaluación, el Consejo Nacional de Educación Odontológica (Conaedo) otorgó la acreditación oficial de los programas académicos de la carrera de estomatología de la UAM Xochimilco, de esta manera se convierte en la primera licenciatura acreditada en el área metropolitana.

La Conaedo es el organismo autónomo nacional facultado para extender las acreditaciones que garantizan la calidad profesional de las escuelas de odontología del país, la cual está integrada por renombrados especialistas en la rama que intervienen en los procesos de evaluación de los planes y programas de estudio de la carrera.

La entrega de esta acreditación a la carrera de estomatología significa, además de dar prestigio a los planes y programas de estudio, tener acceso a otras fuentes de financiamiento con el cual se podría renovar equipo y la posibilidad de abrir otros espacios clínicos ya que la pobla-

ción estudiantil, en los últimos años, se ha incrementado, hay 1,200 alumnos por atender trimestralmente.

Los doctores Ricardo Almady Revilak y Hugo de la Fuente, coordinador y profesor titular de la carrera de estomatología, respectivamente, al hablar sobre el proceso de acreditación y verificación que se sostuvo con la Conaedo, indicaron que, tras dos días de intenso trabajo durante la visita que ésta realizó en las instalaciones de la UAM-X, un grupo de académicos presentaron el proyecto integral de la licenciatura en el cual se conjugan la docencia, el servicio y la investigación.

Durante el primer día de trabajo, señalaron que la Conaedo fue recibida por las doctoras Patricia Elena Aceves Patrana y Beatriz García Fernández, rectora del plantel y directora de CBS, respectivamente, y por un grupo de académicos y alumnos de estomatología en la Sala de Consejo Académico.

25 años de trabajo ininterrumpido

En las sesiones llevadas a cabo en junio del presente año, se dio una visión general del sistema modular, del proyecto Xochimilco y de la infraestructura material y humana con la que cuenta nuestra institución para cumplir con los compromisos académicos y sociales, cuyos resultados se reflejan al atender alrededor de 100 personas, diariamente, en cada una de las clínicas estomatológicas ubicadas en Tepepan, San Lorenzo, Tláhuac y Ciudad Nezahualcóyotl.

También se expusieron las investigaciones realizadas en el posgrado de Patología Bucal, subrayando los estudios relacionados con problemas de cáncer bucal, lesiones precancerosas, enfermedades infecciosas como el VIH, entre otras manifestaciones bucales de carácter endocrino.

Durante la visita que la Conaedo realizó a las clínicas estomatológicas, los directores de las mismas explicaron el servicio que ésta brinda a la comunidad desde hace veinticinco años, durante los cuales se ha atendido alrededor de 250 mil pacientes, prioritariamente a niños de entre cuatro y 15 años de edad, con enfermedades tales como: caries, parodontopatías, maloclusiones, anomalías dentarias, por citar algunas.

Los directores mencionaron los programas permanentes de prevención de caries, a través de carteles alusivos, pláticas con teatro guiñol y visitas a las escuelas preescolares y primarias, con el apoyo de los alumnos de la primera fase de la carrera, quienes realizan la limpieza de la placa dentobacteriana, enseñan técnicas de cepillado y efectúan la aplicación tópica de fluor y de selladores.

Estomatología: alto nivel de enseñanza

Afirmaron que en las clínicas también se brinda atención a pacientes de todas las edades, así como a mujeres embarazadas, prestándoles servicios dentales como amalgamas, resinas, ionómeros y compómeros, coronas de acero cromo y policarboxilato, así como tratamientos pulpares, odontectomías, prótesis dental y cirugías, etcétera.

Actualmente están a cargo de la dirección de las clínicas estomatológicas: el doctor Jorge Pacheco, en Ciudad Nezahualcóyotl, y las doctoras María del Carmen Gay Forteza, en Tláhuac, María de los Ángeles Martínez, en San Lorenzo Atemoaya, y Guadalupe Robles, en Tepepan.

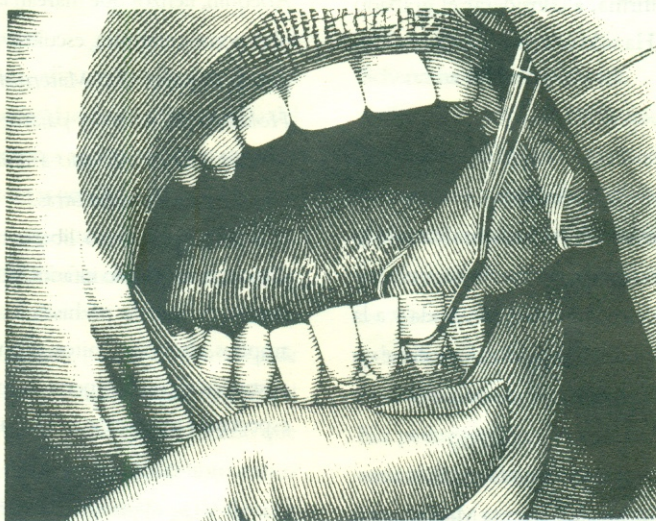
Al hacer un recuento de este proceso de evaluación, el doctor Almady mencionó que inicialmente se envió a la Conaedo el documento de autoevaluación que contiene el programa académico, los perfiles de ingreso, el número de egresados, los recursos materiales y humanos, el marco legal de la institución y la misión de la misma.

Por su parte, el doctor de la Fuente, quien también es miembro de la Conaedo, informó que hasta el momento existen 12 escuelas de odontología acreditadas de las 65 que existen, y agregó que el reconocimiento que se extiende responde a las políticas educativas nacionales para informar a la población que las escuelas acreditadas tienen un alto nivel de enseñanza. La Conaedo, a su vez, está vigilada por una instancia superior que es la Comisión para la Evaluación de la Educación Superior.

De la Fuente destacó la visita improvisada de los verificadores a tres módulos de la carrera de estomatología, en donde la Conaedo constató la dinámica de grupo y los apoyos didácticos con programas multimedia que se utilizan para las prácticas preclínicas y trabajo de prótesis.

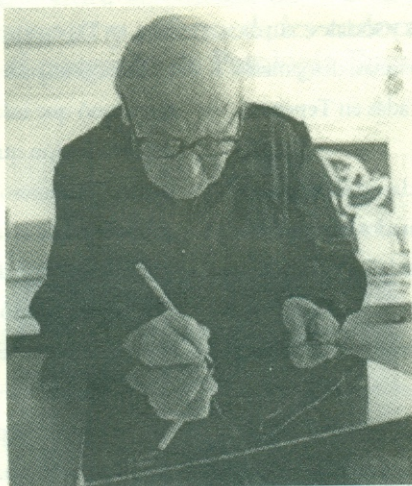
La Conaedo está integrada por los doctores Adán Yáñez, presidente del Colegio Nacional de Cirujanos Dentistas y del Conaedo; Gabriel Sarmiento, presidente de la Federación Mexicana de Facultades y Escuelas de Odontología; Sergio López, Secretario Ejecutivo de Conaedo; Rolando Peniche, coordinador de la comisión de verificación; Celina Medina, vice rectora de la Universidad Veracruzana; Emilio Beltrán, coordinador general de la Conaedo; y Salvador del Toro, tesorero de Conaedo.

Guadalupe Ochoa Aranda



“Espacio Babel” recibe a Joan Miró

El arte como liberación



Joan Miró realizando un trabajo a punta seca. Foto: Fundación Joan Miró

Sin lugar a dudas Joan Miró (1893-1983) forma parte del grupo de artistas plásticos de mayor relevancia del siglo XX; junto con Picasso, es considerado como elemento clave para la comprensión del grabado y de la pintura española del siglo pasado. Pintor de tendencia surrealista, incursionó a fines de los años veinte en las artes gráficas; disciplina bajo la cual desarrolló un trabajo prolífico y excepcional a lo largo medio siglo.

Con el objeto de acercar a nuestra comunidad a la obra del extraordinario artista catalán, la Coordinación de Extensión Universitaria a través del “Espacio Babel” de la *Galería del Sur*, exhibió dos litografías de la autoría del maestro, realizadas en la etapa de su plena madurez artística, estas son: *Máscara con figura de pájaro* y *Máscara con figura de hombre* (1977).

Joan Miró se inició en 1932 en el grabado en talla dulce (punta seca y buril) con Louis Marcoussis, pintor cubista y profesor de grabado en Montparnasse. Su dominio y las innovaciones en las técnicas del arte gráfico lo llevaron, como él mismo afirma, a considerar el grabado como “un medio de expresión mayor. Ha sido un medio de liberación, de expansión, de descubrimiento”.

Vencedor del despotismo

“A pesar de que al principio estuve preso de sus limitaciones—continúa Miró—, de su cocina, de unas herramientas y unas recetas demasiado dependientes de la tradición, había que resistir, desbordarlas, y entonces un inmenso campo de posibilidades se ofrecía a la mirada y a la mano... Progresivamente se venció el despotismo. Puedo utilizar un punzón o un buril, pero también el dedo, la mano, un clavo o un destornillador viejo”.

En opinión de Rosa María Malet, considerada como la voz más autorizada sobre la obra del artista, “a fines de los años sesenta Miró domina

ya perfectamente la técnica del grabado tradicional; lo que le interesa es buscar posibilidades que alumbren nuevas texturas. En 1968, en sus grabados aparecen improntas de cemento en relieve y, a partir de 1969, de carborundo (técnica aditiva para obtener efectos pictóricos de mancha). Semejante *modus operandi* responde a nuevos planteamientos de la pintura matérica, el gesto y la mancha. Las líneas se convierten en concreciones matéricas y los fondos en juegos de manchas de colores. Aquí el gesto actúa por medio de toda una serie de grafismos impulsivos que, por su importancia en ocasiones llegan a determinar completamente la composición”.

Una obra monumental

Joan Miró ingresó a los catorce años a la Escuela de Bellas Artes de Barcelona. En 1919 se traslada a París donde su trazo pictórico se hace simple y espontáneo. En 1924 pinta *Tierra Labrada* y *El carnaval de Arlequín*, lienzos que marcan la ruptura del artista con el realismo. Su obra como ceramista, escultor y grabador es monumental, destacando por su importancia: *Maternidad*, *Perro que ladra a la luna*, *Interior Holandés II*, *Mujer y pájaro*, *Personajes de noche*, *El bello pájaro descifra lo desconocido a una pareja de enamorados*, y la serie de *Constelaciones*, entre otras.

Automatismo puro, libertad de ejecución, simplicidad y fortaleza en el trazo, retorno a lo infantil, policromía, sintetismo, nuevos lenguajes, rescate de formas prehistóricas, poesía en imagen, fondos planos y amplios, símbolos, mitos, dominio de la propia violencia, debate de la abstracción con el hiperrealismo formal, son elementos que incitan al espectador a penetrar en el mundo plástico de Joan Miró.

Mario Bustamante Escarriaza

¿Por qué voló *El Búho*?

Formar parte de un proyecto periodístico es cosa seria. Exige de sus integrantes un compromiso con la publicación que va más allá de la simple ejecución de las tareas propias del oficio; es lo más importante y, como tal, sus objetivos y problemas son temas permanentes de reflexión, propuesta y realización.

Cuando el proyecto desaparece, o peor aún, se da el caso de asesinato por un acto de censura, como señala nuestro entrevistado, el encono, la furia y la tristeza encarnan en quienes han sido despojados de su medio. Pasado el trago amargo, en el momento que la razón se impone a la fuerza de las pasiones, surge la necesidad ingente de dar testimonio, de poner las cosas en su lugar, de levantar un dique de opinión que evite se repitan hechos de esta naturaleza.

Como parte del equipo de *El Búho*, David Gutiérrez Fuentes sabe de estas cosas, vivió los sucesos que culminaron el 10 de enero de 1999, con la desaparición de la publicación cultural de las páginas de *Excélsior*. En *¿Por qué voló El Búho?*, libro editado recientemente por la Coordinación de Extensión Universitaria de la UAM Xochimilco en su serie *Rotativa*, los autores, Dafne Borrás Pineda y David Gutiérrez Fuentes dan cuenta, a través de un amplio reportaje, de la historia y causas que llevaron a la destrucción del suplemento cultural dirigido desde su fundación, en septiembre de 1985, por el maestro René Avilés Fabila.

Actual jefe de la sección de Producción Editorial de la CEU-X, ex becario del Centro Mexicano de Escritores, integrante del Consejo Editorial de *El Búho* de *Excélsior*, fundador de las revistas literarias *El Alfil Negro* y *El Castillo*, actual colaborador de las revistas *Siempre!* y *Umbral*, subdirector de la revista *Universo del Búho* y autor de los libros de cuentos: *Veintiún relatos para mitómanos* y *Millenium Tremens*, David Gutiérrez Fuentes conversa con *Dintel* de su experiencia en *Excélsior* y sobre otros temas de interés periodístico.

Aclaración de hechos, no ajuste de cuentas

— En el libro *¿Por qué voló El Búho?*, afirmas que la cancelación arbitraria del espacio periodístico y la necesidad de dejar constancia del hecho fueron las causas que te motivaron a escribirlo. ¿Son estas las únicas? ¿No buscas también ajustar cuentas pendientes?

— Escribí el libro porque perdí mi espacio, cualquiera que pierde un espacio plural, crítico y abierto como *El Búho* se encuentra en la necesidad de explicarlo.

Definitivamente no es un ajuste de cuentas, pero sí la aclaración de hechos que no fueron suficientemente conocidos, debido en parte al mal que existe en nuestro periodismo cultural (más canino incluso que el político): el ninguneo terrible de nuestros colegas. En el libro critico también la imagen de pureza que tienen muchos periodistas de algunos



UAM
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
CÁDIZ

Reportaje
Rotativa

De venta en la librería de la Unidad Xochimilco

medios; ellos son puros y si tu trabajas en *Excélsior*, aunque entres en circunstancias muy ajenas a las que se vivieron cuando Julio Scherer fue despojado arbitrariamente del poder, eres un periodista impuro, estás vendido.

¿Qué representó en lo personal la desaparición del suplemento *El Búho*?

— Perdí un espacio en el que por años escribí y en el que ventilé aspectos políticos que para mí eran importantes; vivíamos la etapa de transición, se empezaba a hablar de los tapados, de la alternancia. Que *El Búho* desapareciera por un acto de censura me dio tristeza y coraje.

Scherer ha sido magnificado

— Desde el golpe de 1976, que produjo la salida de Julio Scherer y la imposición de Regino Díaz Redondo, el carácter oficialista de *Excélsior* fue un hecho público. ¿Qué hizo suponer que era posible desafiar su política al señalar a intelectuales del sistema, como Octavio Paz, quienes buscaban en ese momento legitimar socialmente el proyecto neoliberal, o posteriormente, al demandar la renuncia de Zedillo y gabinete cuando Labastida, desde gobernación, preparaba la sucesión?

— Efectivamente, después del golpe contra Scherer, hubo un cambio perceptible por todos. La política editorial de *Excélsior* se fue agravando paulatinamente y se evidenció cuando ya el PRI iba en perfecta caída.

Avilés Fabila

Sí consultas la revista *Etcétera* del mes de julio, encontrarás un excelente reportaje de Marco Levario en el que, con una serie de citas y una extensa investigación hemerográfica, dice que el *Excelsior* de Julio Scherer no era tan liberal y contestatario como se ha magnificado; muestra cabezas del diario que pudo haber reproducido Regino Díaz en la época más abyecta. Levario remata el reportaje con la tesis de que Scherer se convirtió en periodista combativo justamente cuando salió de *Excelsior* y entró a *Proceso*. Esto es algo que pocos han dicho.

El periodismo que hace Scherer tiene muchas aristas, lo sucedido con Ortiz Pinquetti y su hijo (al margen del uso de recursos de Notimex para difundir un libro malo), no habla de un periodismo totalmente ético y responsable. Te cambian la cabeza y el contenido de un trabajo; publicas una carta de protesta en la revista que fundaste y te corren por eso. No me parece válido.

Respecto a *Excelsior*, efectivamente, se fue haciendo más oficialista. Anteriormente, cuando siempre ganaba el PRI, era muy evidente que los medios estaban coludidos con ese partido, pero en los ochenta, y particularmente en los noventa, se fundaron periódicos de varias tendencias, unos más hacia la derecha como *Reforma*, otros más a la izquierda como *La Jornada*, otros a la derecha en la parte económica como *El Financiero*, pero ya eran medios donde el lector acudía por información y por lo tanto, las componendas eran más difíciles de establecerse. El lector que demandaba información acudía a los periódicos y de alguna manera el crecimiento de esos medios evidenció que *Excelsior* estaba practicando un modelo caduco.

La política: parte intrínseca de la cultura

El último aspecto relativo a que *El Búho* se destacara de la edición general del periódico, lo explica un entrevistado en el libro; muchos directores de periódicos no ven peligro en una sección cultural, suponen que sólo se va a reseñar el libro de perengano, la última novela de no sé quién o el más reciente estreno de cine. Sin embargo, cuando un suplemento cultural empieza a consignar aspectos políticos de relevancia como parte intrínseca de la cultura, entonces puede haber problemas. La cultura genera una política y las observaciones de *El Búho* eran implacables en contra de la política cultural del Estado y de la iniciativa privada; contra las demenciales ocurrencias que de pronto tenía Octavio Paz, contra las componendas de Krauze y Aguilar Camín con Salinas de Gortari.

— ¿Cuál es el futuro de *Universo del Búho*? ¿Se mantendrá como revista o buscará el retorno hacia un diario en forma de suplemento?

— Esa pregunta yo no podría responderla pues hay una cabeza y esa es René Avilés Fabila. Lo que yo creo es que si se diera una propuesta para otro suplemento cultural con características similares a *El Búho*, la revista tendría que seguir fortaleciéndose como un órgano independiente justamente para evitar que se repita la historia.

¿*El Búho* fue una escuela de periodismo cultural?

—Creo que sí, por varias razones: desde el punto de vista estrictamente

académico hay cinco o seis tesis en las que *El Búho* es el elemento central, eso ya dice algo; en él se publicaban textos de jóvenes a los que se rechazaba en otros suplementos porque hacían una crítica a la obra de perengano que era cuate de fulanito y eso no podía publicarse. En *El Búho*, precisamente esos materiales interesaban porque eran sabrosos, polémicos, divertidos y daban la nota, bajo esa perspectiva claro que se hizo escuela.

Periodismo cultural y literatura

— Desde tu experiencia ¿Cuáles son los objetivos del periodismo cultural?

— El ser un espejo crítico de lo que pasa en el panorama cultural; el hacer accesible al lector lo que se realiza en los medios culturales; el llegar con un lenguaje accesible para que la gente vaya al cine, al teatro, para que lea libros; el impulsar un proyecto cultural (que casi todas las revistas tienen al margen de su ideología o de su tendencia *Nexos*, *Letras Libres*, *Universo del Búho*, etc.); el introducir el tema de la política en las páginas culturales.

— ¿El periodismo sirve o es un obstáculo para incursionar y desarrollarse en el terreno de la literatura?

— Yo creo que puedes desarrollarte mejor en el periodismo cultural si tienes las armas que te da la literatura, si estás afianzado con un bagaje literario tienes más herramientas para defenderte. Pero, al momento de trabajar las dos vertientes, cada una muestra su naturaleza, esto no quiere decir que un buen periodista cultural no pueda hacer buena literatura o un buen escritor no pueda hacer buen periodismo cultural; hay escritores para los que no existe esa frontera, estamos hablando de García Márquez y de Fernando Benítez; para mí si la hay y no es malo que exista.

— En tu opinión ¿La revista *Umbral* se nutre de las experiencias de *El Búho* y de *Universo del Búho*? ¿Es una extensión de este último?

— Evidentemente se parte de una experiencia de trabajo en los medios. A nivel editorial no creo que sea el caso, yo no sería el indicado para darte esa respuesta. Sin embargo, en mi opinión, las puertas están totalmente abiertas en *Umbral*.

Por otra parte, el hecho de que estemos en un medio académico no convalida que una revista académica sea la antítesis de la expresión. De pronto llega un chorizo de 18 cuartillas ininteligibles para un espacio de 32 páginas y únicamente para que le dé puntitos a un profesor. Me parece —concluyó David Gutiérrez Fuentes— que se debe rescatar la idea de que la revista *Umbral* de la UAM sea de un amplio nivel difusor.

Mario Bustamante Escauriaza

Gran entusiasmo al iniciar el ciclo escolar



La UAM Xochimilco recibe nueva generación de estudiantes.

Mientras una densa nube de humo y polvo cubría el cielo de Manhattan tras la caída de las torres gemelas de Nueva York, en el campus Xochimilco de la UAM, un pequeño ejército de jóvenes estudiantes, con rostros teñidos de entusiasmo, escuchaban las palabras de bienvenida de la rectora y de los directores de diseño, sociales y biológicas en la plaza central.

Momentos antes de iniciar la ceremonia, el grupo de danza contemporánea de la Unidad, interpretó tres coreografía árabes, lo que dio pauta para que los nuevos y privilegiados universitarios ocuparan sus lugares y se reconocieran entre sí. Animados por sus sueños, los alumnos seleccionados se iniciaron en el conocimiento científico, humanístico y artístico.

Organizado por la Sección de Servicio Social y Orientación Educativa de la Coordinación de Extensión Universitaria, el evento inaugural dio la bienvenida a los alumnos, quienes recibieron el Programa de Integración al Medio Académico, el cual describe el proyecto Xochimilco que emplea el sistema

modular, la participación en los órganos colegiados, los sistemas académicos, en las diversas licenciaturas, posgrados y servicios universitarios.

Desarrollar la capacidad crítica

En su mensaje, la rectora Patricia Aceves, manifestó: "nuestra universidad pública tiene el noble objetivo de formar profesionistas responsables y comprometidos que harán posible la realización de un sueño que día a día, a través de su esfuerzo, se aproxima más a la realidad"

Al hablar del modelo Xochimilco y del sistema modular, la rectora señaló que éste nos permite acercarnos al conocimientos de manera multidisciplinaria, además de posibilitar a los alumnos que desarrollen una actitud crítica y propositiva en torno a las problemáticas que se abordan durante el ciclo escolar.

La doctora Aceves señaló que dentro de la dinámica de trabajo que se establece entre alumnos y profesores se produce una rela-

ción interactiva tanto con el conocimiento como en la relación humana. "En este sentido, el proceso de aprendizaje resulta una responsabilidad compartida e indisoluble entre el docente y el alumno, cuya finalidad es la búsqueda de nuevos conocimientos y su puesta en la práctica para lograr un impacto sobre los sectores sociales más desprotegidos.

En su intervención el alumno Arturo Menéndez, consejero académico de la carrera de Medicina, exhortó a la estudiantes a ejercer una vida universitaria plena, lo cual se logra, dijo, con la participación de la toma de decisiones en los órganos colegiados, en la vida cultural y deportiva; actividades que representan el desarrollo integral del ser humano.

Sin duda, este fue un gran día para los futuros profesionistas que recién se integran a la comunidad universitaria con el fin de colaborar con su esfuerzo en la construcción de un mejor futuro para nuestro país.

Guadalupe Ochoa Aranda

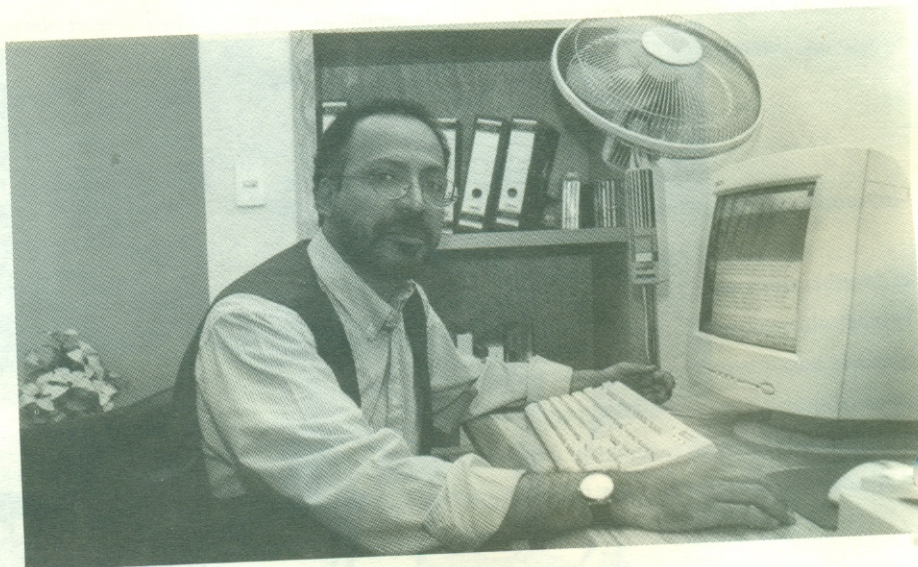
Política ambiental y de recursos naturales

- * Problemas ambientales: asuntos de seguridad nacional
- * ¿Visión adecuada de los problemas sociales?

Quizá la principal característica que se encuentra en el Plan Nacional de Desarrollo (PND), es la que corresponde al área de Orden y Respeto, en donde se definen los asuntos de la seguridad nacional y el papel de las fuerzas armadas en los asuntos ambientales; señaló el maestro Roberto Constantino Toto en su exposición sobre "Política ambiental y de gestión de los recursos naturales", en el encuentro *Análisis Crítico de Plan Nacional de Desarrollo*, organizado por el Departamento de Producción Económica de la División de Ciencias Sociales de la UAM Xochimilco.

Conforme al PND —explicó el investigador— el objetivo rector de promover la independencia, la soberanía y la integridad de la Nación implica desarrollar, en forma armónica y equilibrada, la capacidad de respuesta de las fuerzas armadas, fortaleciendo su participación, su coordinación operativa y el proceso de modernización; de conformidad con las prioridades de seguridad nacional. Sin embargo —apuntó— no se conoce cuál es el orden de prioridades en la agenda gubernamental y qué implica, desde la lógica de las fuerzas armadas, cuidar el patrimonio natural del país y el vigilar la correcta administración de los recursos naturales.

Preguntó cuál es la diferencia en la organización de la administración pública con la definición de que ahora los problemas ambientales y de recursos naturales pueden interpretarse como un problema de seguridad nacional y dijo que: "no queda claro el vínculo entre fuerzas armadas, fuerzas de se-



guridad pública, la Semarnat y la Procuraduría Federal de Protección al Ambiente".

¿Plan sexenal con visión para el año 2025?

Al referirse a la importancia del texto, el profesor Constantino indicó que es la primera ocasión que deliberadamente y en forma explícita se expone en un documento la visión de política de Estado; es un plan sexenal que alcanza los próximos 25 años, del cual es más relevante preguntarse si la visión que incorpora es la más adecuada para abordar los problemas de una sociedad heterogénea como la nuestra, sostuvo.

El profesor investigador mencionó que igual a la organización del gabinete, existen tres áreas consideradas sustantivas dentro del PND: de desarrollo social y humano, de crecimiento con calidad, de orden y respeto, lo que en términos funcionales —dijo— implica un reagrupamiento de la administración pública federal para abordar asuntos de naturaleza pública que tienen hiperconexiones.

El PND —añadió— se propone, para el próximo cuarto de siglo, cuatro grandes objetivos: cobertura de los servicios de educación al cien por ciento, nivel de pobreza extrema inexistente, cobertura universal de los servi-

cios de salud pública y respeto y cuidado del medio ambiente.

Lo que se ha venido haciendo sin modificación

El especialista comentó que la parte del desarrollo social y humano en el Plan Nacional de Desarrollo 2001-2006 no representa una modificación sustantiva de lo que se ha realizado desde la década de los setenta por las entidades gubernamentales en materia de medio ambiente y recursos naturales.

Roberto Constantino detalló el conjunto de objetivos gubernamentales en el área de Desarrollo Social y Humano: lograr un desarrollo social y humano en armonía con la naturaleza; armonizar el crecimiento y la distribución territorial de la población debido a las exigencias del desarrollo (es decir, generar incentivos para la relocalización poblacional y para su moderación); promover una cultura ecológica de cuidado del entorno; fortalecer la investigación científica y tecnológica para mejorar el proceso en la toma de decisiones en materia ambiental.

El fomento de procesos productivos y de consumo sustentables, cuestión esta última que, como sabemos —refirió—, es simplemente

te emisión cero de contaminantes en la producción, es decir, no consumir nada, sólo así no se causa ningún desbalance ambiental notable; régimen activo de conservación y protección de la diversidad biológica; detener y revertir la contaminación de agua, aire, suelo y procesos de erosión, e incrementar la reforestación.

Asignación presupuestal: indicador del peso de los temas

El investigador expresó que el objetivo del área de Crecimiento con Calidad es reducir la vulnerabilidad de la economía con base en un conjunto de objetivos particulares: el desarrollo sustentable de la sociedad, mantener un entorno macroeconómico estable y finanzas públicas sólidas, promover la transparen-

cia y eficacia del gasto público, sistema financiero sólido y vinculado al aparato productivo, mayor flexibilidad microeconómica; uso sustentable de los recursos naturales, y superación de rezagos en la infraestructura pública y privada.

Hay muchas cosas que no quedan claras – comentó el experto en asuntos ambientales– no se podría esperar que en el plan se definieran específica y puntualmente las actividades del gobierno para conseguir los objetivos de largo y mediano plazo planteados, pero sí los criterios que permitan clarificar algunos de los términos que se emplean.

Ejemplificó lo qué debemos entender por desarrollo sustentable: “que el capital natural y el capital humano (digamos) son

substituibles, son complementarios o son insostituibles. Debemos conceder a la innovación tecnológica el poder de reversibilidad de daños o simplemente el de su mitigación”.

En los próximos meses, a partir de la negociación que establezca el Poder Ejecutivo con el Congreso –remató–, se podrá deducir más la proclividad e intencionalidad de la política federal para tratar de amenizar, a través de la asignación presupuestal, cuál es el orden de la agenda y cuál la importancia de cada uno de los puntos.

Mario Bustamante Escauriaza

Plática de Profesor Distinguido: Dr. Víctor M. Soria

Desarrollo económico y pobreza

*** 53.2 millones de mexicanos en pobreza extrema**

*** Crisis recurrentes y neoliberalismo: las causas**

*** Desarrollo con distribución justa del ingreso**

De acuerdo con el reciente informe “Desarrollo Humano 2001” de la Organización de Naciones Unidas, México es el décimo país con mayor pobreza en el mundo, por encima de Jamaica, Perú, Arabia Saudita y Filipinas. Según cifras dadas a conocer por el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo, el 40 por ciento de la población mexicana vive bajo pobreza extrema con un ingreso menor a mil doscientos veinte pesos mensuales.

Coincidiendo con la presentación del informe por el organismo internacional, y dentro del Segundo Ciclo de Pláticas de Profesores Distinguidos de la UAM, el doctor Víctor Manuel Soria Murillo, profesor investigador del Departamento de Economía de la UAM Iztapalapa, abordó ante estudiantes de nues-

tra Unidad el tema: “Desarrollo económico y pobreza”. El académico afirmó que de 1982 a 1999 el número de pobres en México aumentó de 31.9 a 70.9 millones; de estos, 53.2 millones viven en la pobreza extrema, mientras que 17.7 millones sobreviven con lo indispensable para cubrir necesidades básicas de alimentación, transporte y vestido.

El doctor Murillo Soria sostuvo que la etapa de globalización y regionalización que coincide con las administraciones neoliberales, se enmarca en las crisis recurrentes. Cierre de empresas, desempleo, informalización, caída salarial, inflación, son productos de las crisis determinantes del conflicto distributivo y del empobrecimiento; si a esto –continuó el experto– se suman los productos de la política neoliberal: tasas de interés expoliatorias, tipo

de cambio ficticio, desplome del gasto social, destructuración de las instituciones de seguridad social, elevado servicio de la deuda interna y externa, se puede explicar perfectamente la pobreza en México.

Gobierno actual: más de lo mismo

En relación con la política de desarrollo social del gobierno de Vicente Fox, el catedrático afirmó que la política actual es la continuación de sus antecesoras (De la Madrid, Salinas, Zedillo); la diferencia está, precisó, en que las expectativas sociales generadas en la campaña electoral no podrán ser cumplidas, pues el crecimiento prometido del 7 por ciento se ha corregido sucesivamente a la baja, y porque el presupuesto de 12 mil millones de pesos destinado a la pobreza no alcanza para combatirla (uno por ciento del PIB o

250 pesos *per capita*). Y añadió, "la propuesta de reforma fiscal de Fox que busca gravar con el IVA alimentos, medicinas, educación privada y libros, es una política regresiva; si ésta logra aprobarse, advirtió, el número de pobres aumentará en 4 millones.

Profundizando en el tema, el economista señaló que el subdesarrollo se explica por tres factores principales: la dependencia económica y cultural de las clases dirigentes que imitan patrones de producción y consumo de los países centrales que dan como resultado la tendencia a la sobreexplotación del trabajo, a la concentración del ingreso y al empobrecimiento; la incapacidad de las clases dirigentes para desarrollar los sectores de bienes de producción (bienes de capital e intermedios); y la naturaleza compleja y contradictoria del Estado capitalista periférico.

Para el doctor Soria, el desarrollo debe concebirse como un proceso pluridimensional que implica cambios de estructuras, de actitudes y en las instituciones; aceleración del crecimiento económico, y reducción de la desigualdad. El desarrollo, afirmó, "es un hecho cultural en el que el ser humano debe

dotarse de instrumentos para ampliar su capacidad de acción y enriquecer su patrimonio existencial creando valores culturales que lleven a una distribución equitativa del ingreso".

Las agendas para el desarrollo

Entrando al terreno propositivo, el especialista consideró que una política consistente para el desarrollo económico y social, tendría que atenderse en cuatro agendas: la política (disminuir el poder del presidencialismo, autonomización de los poderes de la Unión y constitución de una ciudadanía no estratificada en individuos o grupos de primera, segunda y tercer categoría); la agenda correspondiente al cambio de la estructura productiva; la de redistribución del ingreso y reestructuración de las instituciones de protección y asistencia social; y la agenda de modificación o renegociación de las relaciones internacionales, particularmente del TLC.

Y precisa: en el largo plazo la estructura productiva necesita cambiar hacia el fortalecimiento del mercado interno por medio de un programa de producción básica para las mayorías, producción que no sólo atiende el

consumo sino también los bienes de capital como forma de combatir la dependencia.

Sin abandonar la promoción de las exportaciones, acotó, habría que empezar por lo básico, como dice el doctor Juan Castaingts —citó—: transformar en locomotoras de crecimiento a los sectores energéticos, es decir a la Comisión Federal de Electricidad y a Petróleos Mexicanos. En relación con la política de corto plazo, dijo, habría que eliminar o al menos disminuir las políticas neoliberales y cambiar la política de desinflación competitiva que se tiene.

El doctor Víctor Manuel Soria Murillo es profesor investigador, desde 1974, del Departamento de Economía de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Iztapalapa, en noviembre de 1997 fue designado por el Colegio Académico como Profesor Distinguido; es investigador nacional nivel I del Sistema Nacional de Investigadores y actualmente forma parte del Programa Universitario de Estudios de Integración de las Américas de la UAM.

Mario Bustamante Escauriaza



La vinculación de Estomatología con el CIDEX

La vinculación de la licenciatura de Estomatología con el Centro de Información y Documentación Específica de Xochimilco (CIDEX) surgió en el momento mismo del nacimiento del centro y la realización del primer encuentro de egresados de estomatología. A principios de 1991, un grupo de profesores de la licenciatura, encabezados por el entonces coordinador de la Comisión de Organización de Eventos de Superación Académica (COESA), decidimos realizar, en noviembre de ese año, el primer encuentro anual de egresados con la idea de proporcionar a nuestros estudiantes un foro académico apropiado para que regresaran a la UAM a compartir sus conocimientos con sus compañeros, sobre todo con los que habían terminado sus estudios de posgrado y especialización.

Acordamos realizar, paralelamente al evento científico, una exposición técnica y comercial donde se mostrara equipo, instrumental, aparatos médicos, libros, revistas, uniformes y demás servicios dentales. Al comentar la idea con Alejandra Sánchez Figueroa (qepd), primera coordinadora del CIDEX, sugirió la idea de vincular a la universidad con la comunidad de Xochimilco, atrayendo hacia el congreso a otros expositores, como fabricantes de frutas cristalizadas y productos elaborados con semilla de amaranto.

En 1999, gracias al cuidado que la DG. Cecilia Ezeta Genis ha tenido con los acervos fotográficos del CIDEX, pudimos realizar el Congreso Mundial de la Alimentación, en colaboración con la FAO, y ese mismo año, organizamos, con el apoyo de la doctora Patricia Elena Aceves Pastrana, rectora de nuestra Unidad, la muestra fotográfica denominada "Imágenes del recuerdo", para conmemorar el 25 aniversario de la fundación de la Universidad Autónoma Metropolitana. Se contó con la colaboración del DG. Alejandro



Autoridades universitaria, reunidas en el aniversario del CIDEX.

Cárdenas y pasantes de la licenciatura en Diseño Gráfico, que realizaban su servicio social en la Galería del Sur.

"Imágenes del recuerdo", que se complementó con material fotográfico de la exposición de Armando Hernández Caltenco, denominada "Que veinte años no es nada..1974...1994", se montó en el tercer piso del edificio central y permaneció expuesta del 5 de noviembre al 10 de diciembre de 1999. En esa ocasión, además de los archivos fotográficos mencionados y de fotografías de algunos profesores, contamos con el acervo fotográfico del archivo histórico de nuestra unidad, que atinadamente coordina el licenciado Daniel Aguilar Rocha.

También es justo mencionar que el CIDEX ha cumplido con los propósitos y objetivos para los que fue creado, ya que, por un lado, sirve de puente o enlace entre la UAM y la comunidad de Xochimilco y, por el otro, es una importante fuente de información para estudiantes, pasantes y profesores, ya que cuenta con más de doce mil documentos y archivos y constituye, al mismo tiempo, un baluarte para el rescate y conservación de tradiciones y leyendas de Xochimilco, tales como las del ahuejote y la yegualciuatl, de quien se dice que se aparece a los trasnochadores para tentarlos y perderlos en los canales y

chinampas, ataviada con elegantes trajes de seda y organdí que confecciona con la corteza de los sauces llorones.

Ésta ha sido parte de nuestra grata experiencia y participación con el Centro de Información y Documentación Específica de Xochimilco, pero la presencia de la Licenciatura de Estomatología con las comunidades de Xochimilco, Tepepan, Tláhuac y Ciudad Nezahualcóyotl se inicia desde el día 1º de marzo de 1976, cuando empezaron a funcionar los laboratorios de diseño y comprobación de sistemas estomatológicos (Clínicas Estomatológicas).

Para terminar esta sencilla crónica, sólo me resta decir... gracias, muchas gracias a personas como Alejandra Sánchez Figueroa (qepd), que supo interpretar cabalmente los objetivos del CIDEX; gracias también a Cecilia Ezeta Genis, que ha sabido imprimir su sello y dinámica propias y a Silvia Celayo, su gentil secretaria, que sabe atender amable y diligentemente a todas las personas que a diario lo visitan. Y felicitaciones a nuestras autoridades universitarias, antiguas y actuales, por apoyar las actividades y gestión de este importantes centro de información vital para la vida de la UAM Xochimilco.

Mtro. Amir Gómez León

Miscelánea

Inauguración de instalación deportiva

Con la presencia de autoridades y miembros de la comunidad deportiva de la Unidad Xochimilco, se llevó a cabo la inauguración del campo de fútbol rápido. La doctora Patricia Elena Aceves Pastrana, rectora; el doctor Ernesto Soto Reyes, secretario de ésta casa de estudios y el Ingeniero Saíd Nacif, director de Actividades Deportivas de la UAM, dieron la patada oficial para llevar a cabo las diversas competencias universitarias.

Posteriormente se realizó un partido de fútbol con la participación del equipo varonil "Ranas Salvajes" en contra de un equipo conformado por diversas autoridades de la UAM Xochimilco: "Los Rucos"; dicho encuentro se tornó emotivo por el ambiente que imperó en las gradas y en el mismo terreno de juego. El resultado fue favorable para las "Ranas Salvajes", 8-0.

Al término del encuentro, ambas escuelas fueron ovacionadas y se reunieron para la fotografía del recuerdo.

Alejandro Suaste Lobo



El doctor Ernesto Soto, la doctora Patricia Aceves y el Ingeniero Saíd Nacif en la inauguración del campo.



El equipo de Ranas Salvajes acompañados por las autoridades de UAM-X.



La Rectora Patricia Aceves al dar la patada oficial del encuentro.



El equipo Femenil en compañía de autoridades de esta casa de estudios.



Los "Chapulines", equipo de basquetbol se erigió como campeón absoluto dentro del torneo interno que se efectuó en la Unidad Xochimilco.

Rectora: Dra. Patricia Elena Aceves Pastrana; Secretario: Dr. Ernesto Soto Reyes Garmendia; Directora de la División de Ciencias Biológicas y de la Salud: Dra. Beatriz Araceli García Fernández; Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades: Lic. Gerardo Zamora Fernández de Lara; Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño: D.I. Luis Adolfo Romero Regús; Coordinador de Extensión Universitaria: Lic. René Avilés Fabila; Jefe de la Sección de Producción Editorial: David Gutiérrez Fuentes; Jefe de la Sección de Información y Difusión: Ernesto Olvera Alba.

Información y Redacción: Lic. Alejandro Suaste Lobo, Mario Bustamante Escauriaza y Lic. Guadalupe Ochoa Aranda; Fotografía: José Ventura Flores; Corrección: Lic. Virginia Martínez Salazar, y Lourdes Gómez Voguel; Captura: Ana Bertha Galván Mata; Diseño, formación y tratamiento de imágenes: Guillermo Fonseca Alfaro y Rodolfo Villaseñor Martínez; Colaboradores: Todos los miembros de la comunidad universitaria; Impresión: Movimiento Gráfico. Bolívar 552, Col. Alamos. Tel.: 5538 2648. Publicación de circulación gratuita. Certificado de licitud en trámite.

Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco, Calzada del Hueso 1100, Col. Villa Quietud, 04960, D.F., Tel. 54-83-73-25. Correo electrónico: exuni@cueyatl.uam.mx