



UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
METROPOLITANA
Unidad Xochimilco



Coordinación de Extensión
Universitaria y Difusión Cultural

cauce

BOLETÍN INFORMATIVO | ABRIL-JUNIO 2026 | Año 23 | Número 2 | ISSN 2954-3827



NADIE EMPIEZA SOL@

Dra. María Angélica Buendía Espinosa
Rectora de la Unidad Xochimilco
Dra. Irma Gabriela Anaya Saavedra
Secretaria de Unidad
Dra. Martha Isabel Flores Ávalos
Coordinadora de Extensión Universitaria
y Difusión Cultural

CAUCE
DCG Amada M. Pérez Ponce
Jefa de la Sección de Producción Editorial

Verónica Ordóñez Hernández
Isela Guerrero Osorio
Reporteras cobertura UAM Xochimilco
José Ventura Flores
Fotografías de portada e interiores
Comunidad UAM
Colaboraciones

Sección de Producción Editorial
Felipe Martínez Salazar
Diseño y formación
Michelle Guevara Pastor
Corrección

UAM Xochimilco
Boletín Informativo **CAUCE**
Tels.: 555483 7334 y 555483 2808

CAUCE. Año 23, número 2, abril-junio 2026, es una publicación trimestral de la Universidad Autónoma Metropolitana a través de la Unidad Xochimilco, Sección de Producción Editorial de la Coordinación de Extensión Universitaria y Difusión Cultural, Prolongación Canal de Miramontes 3855, colonia Rancho Los Colorines, Alcaldía Tlalpan, C.P. 14386, Ciudad de México, teléfonos 555483-7334 y 555483-2808. Página electrónica: <https://cauce.xoc.uam.mx/> y correo electrónico: cauce@correo.xoc.uam.mx. Editora Responsable: Amada Margarita Pérez Ponce, jefa de la Sección de Producción Editorial, Coordinación de Extensión Universitaria y Difusión Cultural. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2018-1206175240 00-106, ISSN 2954-3827, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización: Amada M. Pérez Ponce, Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, Coordinación de Extensión Universitaria y Difusión Cultural, Calzada del Hueso 1100, colonia Villa Quietud, Alcaldía Coyoacán, C.P. 04960, Ciudad de México, México, teléfonos 555483-7334 y 555483-2808. Última fecha de modificación: 31 de julio de 2026, tamaño del archivo: 15 MB.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación. Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

Visita Cauce en Línea:
<https://cauce.xoc.uam.mx/>

Índice

1 Editorial

UAM-X Celebra

- 3 ▪ **Clínicas Estomatológicas, 50 años formando profesionales con sentido humano.**
- 6 • **UAM-X da la bienvenida a la generación 102**
- 9 • **Nuevos caminos para el bienestar de jubilados y pensionados**
- 11 • **Más allá del Gol , reflexiones desde la ciencia, la cultura y el deporte**
- 14 • **Tiempo de libros, sello editorial de la casa**

UAM-X Informa

- 17 ▪ **ConTIDgo: plataforma digital para el acompañamiento**
- 19 • **Una gestión abierta y transparente**
- 21 • **A cinco años de la promulgación de la Ley General de Educación Superior**
- 24 • **Testimonios sobre la misión humanitaria de la Global Sumud Flotilla a Gaza**
- 26 • **Alumnos de UAM-X promueven la argumentación informada, en el Circuito Interunidades de Debate 2026**
- 28 • **Defender a Cuba es defender a México y a los pueblos de AL en lucha**
- 31 • **UAM-X recibió al ex arquero mexicano Felix Fernández**
- 33 • **El arte como la capacidad para transformar la vida**

Galería

- 38 • **Fragmentos/Veaushía**

40 Sumario

Editorial

La fiesta del fútbol llegó a su fin. Ciertamente, fue motivo de algarabía, pero también un momento de reflexión alrededor de las diferentes aristas del deporte, en general, y particularmente el fútbol, tan arraigado en nuestro país. Para tal efecto, se llevaron a cabo varias actividades con el propósito de analizarlo como un fenómeno social, urbano, cultural y político, lo que incluyó instalaciones, talleres, concursos, lecturas, conferencias, conversatorios, intercambio de estampas, proyección de documentales y de los partidos en las pantallas de la Unidad Xochimilco (UAM-X).

Motivo de alegría también fue el evento conmemorativo por el 50 aniversario de los Laboratorios de Diseño y Comprobación, conocidos como las Clínicas Estomatológicas de esta Unidad académica, actividad que celebró una historia y una forma singular de hacer universidad en servicio y contacto directo con la realidad. Estas clínicas se han consolidado como centros de atención comprometidos con la comunidad.

La UAM-X dio la bienvenida a la Generación 102. Un estimado de 1 800 jóvenes, en los turnos matutino y vespertino, ingresaron al trimestre 26-Primavera y se sumaron a los 13 300 estudiantes que cursan una de las 18 licenciaturas en las áreas de esta Unidad: CSH, CBS y CyAD. El evento, además de contar con la presencia de nuestras autoridades, incorporó a representantes del estudiantado para aconsejar y relajar el nerviosismo de los recién llegados, al pasar a esta nueva etapa de su vida. ¡Sean bienvenidos!

En otros actos, se firmó un convenio colaborativo con la Asociación Independiente de Jubilados y Pensionados 17 de marzo A.C. (AIJPAC), con el objetivo de fortalecer vínculos con la sociedad y ofrecer alternativas a las comunidades estudiantil y académica en la realización de proyectos conjuntos de investigación, organización de actividades culturales, de salud y humanísticas, así como proyectos de servicio social. También se llevó a cabo la cuarta emisión de “Tiempo de libros”; durante tres días consecutivos se cumplió el objetivo de acercar a la comunidad universitaria y al público interesado la diversidad temática de la producción editorial de esta casa de estudios, resultado del trabajo de la investigación científica, humanística y de la labor docente.

Por otra parte, en este número se incluyen actividades relevantes que contaron con una importante participación del alumnado, como el Programa de Atención Integral al Alumnado de Nuevo Ingreso, “ConTIDgo” UAM Xochimilco 26-Primavera, proyecto que busca contribuir a la inserción en la vida universitaria, el fortalecimiento de las trayectorias académicas y el acompañamiento oportuno en el desarrollo académico y de bienestar integral del alumnado de recién ingreso. También se da

cuenta del primer Circuito Interunidades de Debate 2026, un diálogo universitario sobre problemáticas contemporáneas, un espacio abierto al pensamiento crítico, la argumentación informada y el diálogo entre el estudiantado de la UAM.

Como parte de la vida institucional, nos congratulamos por la designación del maestro Roberto Padilla Sobrado como nuevo director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD), cargo que asumirá del 18 de mayo de 2026 al 17 de mayo de 2030. ¡Enhorabuena!

Se incluye una nota sobre un ciclo de reflexiones alrededor de la promulgación de la Ley General de Educación Superior (LGES), a cinco años de su publicación; resulta relevante, ya que esta nueva ley eleva la educación superior a un derecho humano obligatorio y gratuito. De igual forma, se integra una nota que da cuenta de la travesía por la que pasó la economista Violeta Núñez, profesora-investigadora del Departamento de Producción Económica, y quien fuera una de las integrantes de la Global Sumud Flotilla; compartió con nosotros sus testimonios, vivencias, así como la detención y agresión sufrida cuando la privaron de su libertad.

En la Galería del Sur se presentaron dos exposiciones fotográficas: una de Antonio del Conde Pontones, "El Cuate", y otra de Rodrigo Moya, que abanderaron las actividades del Festival Cultural de Cuba en la UAM Xochimilco, que incluyeron charlas, conferencias y proyecciones de documentales, todo ello con el propósito de generar un encuentro con las nuevas generaciones para dar a conocer la otra versión de la historia de Cuba.

Todavía dentro de las actividades celebratorias la Copa Mundial de Fútbol, nos acompañó Felix Fernández Christlieb, ex portero mexicano, escritor y actualmente analista deportivo, quien compartió con la comunidad Xochimilco algunos aspectos que marcaron las diferentes facetas de su vida en torno al fútbol mexicano.

Para finalizar, la UAM-X fue sede del Encuentro Iberoamericano de Arte, Género y Diseño, ArGeDi 2026; durante cinco días se integró un espacio de reflexión sobre arte, diseño, género e inclusión, contando con la presencia de la doctora Marian López Fernández Cao, quien compartió con nosotros sus reflexiones.

Cerramos este número con una interesante muestra de la obra de la artista Veausúa, quien, a través del *collage*, apela a la conectividad del universo y de vacíos, otredades pacíficas y continuas del ser mismo.

Como siempre les invitamos a conocer las actividades de las que seguiremos dando cuenta: <https://cauce.xoc.uam.mx/>

Clínicas Estomatológicas, 50 años formando profesionales con sentido humano

Reportera:

Isela Guerrero Osorio



Angélica Buendía, Enrique Enseldo, Gabriela Anaya, Gustavo Pacheco, Luis Amado Ayala, Luis Fernando Rivero y Guadalupe Staines.

En la UAM Xochimilco se llevó a cabo el Congreso Académico, Científico y Conmemorativo, por el 50 aniversario de los Laboratorios de Diseño y Comprobación, conocidas como las Clínicas Estomatológicas de esta Unidad Académica, actividad que celebró una historia y una forma singular de hacer universidad en servicio y contacto directo con la realidad.

Este evento se organizó con el propósito de continuar impulsando la investigación y fortalecer el trabajo colectivo desde la academia que coloca a la UAM-X como un referente en esta rama del conocimiento a nivel nacional. La mesa inaugural se conformó por el doctor Gustavo Pacheco López, rector general de la UAM; la doctora María Angélica Buendía Espinosa, rectora de la UAM-X; la doctora Irma Gabriela Anaya Saavedra, secretaria de



Autoridades, fundadores, profesorado, alumnado y público asistente a la celebración.

Unidad; los doctores Luis Amado Ayala Pérez, director de la División de CBS; Luis Fernando Rivero Rodríguez, jefe del Departamento de Atención a la Salud; Enrique Enseldo Carrasco, coordinador divisional de los Laboratorios de Diseño y Comprobación de CBS, y la doctora Guadalupe Staines Orozco, coordinadora de la licenciatura en Estomatología, entre otras personalidades de esta universidad.

El doctor Luis Amado Ayala, en su mensaje de apertura, recordó parte de la historia de los Laboratorios de Diseño y Comprobación de Estomatología, proyecto creado en enero de 1976 con la asesoría de la Organización Panamericana de la Salud. El 1.º de marzo de ese mismo año, se iniciaron actividades en la Clínica de Tláhuac; el 26 de octubre de 1977, abrió la de San Lorenzo y la de Tepepan; después, la de Nezahualcóyotl, ejemplo claro de las funciones sustantivas de la UAM, en las que las y los estudiantes y académicos mantienen una responsabilidad profunda de servicio a la sociedad con base en una formación ética y alta profesionalización.

Estas clínicas se han consolidado como centros de atención comprometidos con la comunidad, en donde el alumnado brinda atención integral a la salud bucal de los pobladores al considerar el entorno social, cultural y económico de los pacientes. “Hoy, a 50 años, se trabaja en el proceso de reacreditación de la licenciatura en Estomatología, una de las licenciaturas de mayor demanda estudiantil y, simultáneamente, se elabora una propuesta en especialidades clínicas”.

Por su parte, la doctora Angélica Buendía Espinosa, rectora de la Unidad, reconoció el trabajo del personal administrativo y de los académicos que día a día contribuyen a dar un excelente servicio en las clínicas estomatológicas, desde los profesores fundadores hasta las nuevas generaciones que ayudan a brindar una vida saludable a la sociedad.

En su turno, el doctor Gustavo Pacheco, rector general de la UAM, expresó que el lema de la conmemoración, “Sonríe distinto, sonríe UAM” invita a sonreír todos los días con la seguridad de que en las Clínicas



Concurso Nacional de Carteles Estomatológicos.

Estomatológicas de la UAM-X se encontrará una atención profesional. “En ellas se comprueba la formación de excelencia del alumnado y del proceso de compromiso de la universidad con la sociedad mexicana”. Asimismo, reconoció el modelo educativo de la UAM-X, “porque mantiene fielmente los principios fundacionales de esta casa de estudios que demuestra que una universidad pública no tiene sentido sin el compromiso con la sociedad”.

Uno de los momentos más emotivos de esta jornada fue el conversatorio en el que participaron profesores y profesoras, pioneros de la licenciatura, quienes se encargaron de crear los planes de estudio y el proyecto teórico-operativo de los Laboratorios de Diseño y Comprobación, “modelo vivo del Sistema Modular de la UAM-X”. En este conversatorio participaron los profesores distinguidos Víctor López Cámara y Adalberto Mosqueda Taylor; la maestra Norma Laura Lara Flores y el

doctor Gustavo Tenorio Torres, especialista en el Área de Ciencias Clínicas para el control de Glucemia.

Las conferencias impartidas a lo largo de tres días en la UAM-X se centraron en temas como la gestión de riesgos clínicos y la cultura de la seguridad en la atención odontológica; perspectivas de la ortodoncia invisible; manejo dental a pacientes con cardiopatías; aspectos endocrinológicos en la consulta estomatológica; remoción de instrumentos fracturados; diagnóstico y tratamientos en urgencias de endodoncia, así como odontología para el bebé.

También se realizó la premiación del Concurso Nacional de Carteles Estomatológicos, en la Plaza Roja de la Unidad Xochimilco, con la participación de distintas universidades como las Facultades de Estudios Superiores Iztacala y Zaragoza de la UNAM. Los trabajos abordaron temas de salud bucal, desde lesiones hasta tratamientos clínicos. 🐾

UAM-X da la bienvenida a la generación 102

Reportera:

Verónica Ordoñez Hernández



Luis García, Angélica Buendía, Gabriela Anaya y Ana Beatriz Pérez con el alumnado.

El pasado miércoles 6 de mayo, la generación número 102 comienza sus estudios universitarios en la Unidad Xochimilco, de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM-X).

Un estimado de 1 800 jóvenes en los turnos matutino y vespertino ingresan al trimestre 26-Primavera y se suman a los 13 300 estudiantes que cursan una de las 18 licenciaturas en las áreas de las Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD), Ciencias Biológicas y de la Salud (CBS) y Ciencias Sociales y Humanidades (CSH).

Fue el 29 de abril cuando el alumnado de recién ingreso fue recibido en el Centro Cultural Universitario por la doctora María Angélica Buendía Espinosa, rectora de la Unidad. El presídium estuvo integrado por la doctora Irma Gabriela Anaya Saavedra, secretaria de la Unidad, directivos divisionales y de áreas académicas, así



Bienvenida a la Generación 102.

como por alumnos representantes de las tres divisiones que celebraron la llegada de los universitarios.

En la ceremonia de bienvenida, conducida por las maestras Nancy Camacho Arroyo, jefa de la Oficina de Acompañamiento a Trayectorias Académicas del Alumnado, y Cecilia Ezeta Genis, jefa del Proyecto Divulgación de la Ciencia, el mensaje de la doctora Anaya Saavedra fue claro: apropiarse de la universidad y sacar provecho de cada uno de los espacios y servicios de los que dispone la Unidad Xochimilco para la formación profesional y humana del estudiantado.

El doctor Leonel Pérez Expósito, director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, reiteró su compromiso con aquellos que van a estudiar una de las seis licenciaturas de CSH.

“Estamos empeñados en que no abandonen su sueño de transformar el mundo en el que viven, queremos formar economistas que contribuyan a transformar la desigualdad y la pobreza que vive nuestro país; profesionales de la comunicación que se comprometan con la justicia social; desde la sociología, personas conscientes de las desigualdades; en el área de la psicología, profesionistas sensibles y solidarios con aquellas personas marginadas y más desfavorecidas para construir comunidades fuertes; administradores justos, y en la política

y la gestión social, personas que trabajen por el bien de quienes más lo necesitan”, enfatizó.

El arquitecto Francisco Haroldo Alfaro Salazar, director de la División de CyAD, felicitó a los cerca de 140 jóvenes que comienzan su formación en una de las cuatro licenciaturas. “El conocimiento que aquí recibirán les va a permitir aportar soluciones a las distintas problemáticas del país y, con ello, mejorar las condiciones de vida de las personas y de las sociedades”, dijo.

Por su parte, el doctor Luis Amado Ayala Pérez, director de la División de CBS, recordó el compromiso y responsabilidad que adquirieron quienes decidieron contribuir al país en las disciplinas de la salud. “Los felicito por haber ingresado a una de las ocho licenciaturas de alta demanda, con ello, ya demostraron que tienen conocimiento, trayectoria y capacidad, pero que implica mayor responsabilidad al tratarse de disciplinas de las que dependen vidas humanas”, apuntó.

Los consejos y recomendaciones de los representantes estudiantiles, transmitidos también en Lenguaje de Señas Mexicana, relajaron los nervios de los futuros profesionistas. Fernanda Lizeth Hernández Martínez empatizó al recordar el miedo y los nervios de su primer día. “Poco a poco dejé de sentir miedo con ayuda de los compañeros con los que conviví los primeros días. Los



Alumnado del primer ingreso.

que fui conociendo, hasta la fecha, muchos de ellos son mis amigos", dijo.

Para Oscar Uriel Sierra, representante académico y del alumnado de Arquitectura, la universidad y su experiencia en la UAM fueron algo que transformó su pensamiento y la manera en que ahora se relaciona con su entorno. Por lo que alentó a la generación que ingresa a estudiar y aprender, pero también, a ser propositivos, a cuestionar, intervenir y construir la comunidad.

Nadia Iris Contreras González, egresada de la licenciatura de Agronomía, los animó a seguir adelante pese a los momentos difíciles que habrá a lo largo de la carrera. "Van a tener mucho estrés, dudas, incluso, van a querer rendirse, pero también habrá momentos que recordarán toda su vida, amistades que se van a volver su



familia y logros que en un punto parecían imposibles de alcanzar", mencionó.

José Francisco Meléndez, estudiante de décimo trimestre de Nutrición Humana, aconsejó no hacer comparaciones entre ellos pues cada persona tiene contextos diferentes; a buscar apoyo entre pares, ya que eso favorece el crecimiento y avance individual y a involucrarse en las actividades académicas para desarrollar nuevas habilidades.

Para Josué Javier Rivera Fabián, quien pronto dejará de ser estudiante, la universidad fue gratificante para su vida personal y profesional pues significó aprendizaje, capacidad de expresión y la oportunidad de estudiar en Sudamérica. Por ello, recomendó a quienes comienzan el camino a aprovechar todo lo que la UAM Xochimilco ofrece.

La última en hacer uso de la voz fue la doctora Buen día Espinosa, quien se mostró entusiasta al recibir a la primera generación de su rectorado. "Sean bienvenidos, disfruten de cada día en la universidad, aprópiense de los espacios y vivan esta, su casa, conformada por una comunidad abierta al cambio y a la transformación con sentido social", expresó.

Reiteró el compromiso con la formación de quienes depositaron sus sueños, sus aspiraciones y sus expectativas en este espacio que la propia comunidad construye todos los días con un trabajo articulado y colectivo basado en el respeto.

La doctora concluyó la ceremonia invitando al alumnado a subir al escenario para realizar el acto simbólico y ponerse la camiseta que les fue otorgada como parte de los souvenirs de bienvenida.

Durante el trimestre, los jóvenes recibirán acompañamiento a través del Programa ConTIDgo UAM Xochimilco, coordinado por el maestro Luis García Galiano, coordinador del Tronco Interdivisional (TID), en el que participan estudiantes que cursan otros trimestres.

Luego de la ceremonia, los jóvenes, acompañados de familiares y amigos, visitaron los stands informativos de las diferentes áreas y servicios de la que será su casa durante los próximos cuatro años. 🐾

Nuevos caminos para el bienestar de jubilados y pensionados

Reportera:

Isela Guerrero Osorio



Firma del convenio con la Asociación Independiente de Jubilados y Pensionados 17 de marzo A.C.

Con el objetivo de fortalecer vínculos con la sociedad y ofrecer alternativas a las comunidades estudiantil y académica en la realización de proyectos conjuntos de investigación, organización de actividades culturales, de salud y humanísticas, así como proyectos de servicio social, en la Sala de Consejo Académico, de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco (UAM-X), se firmó el convenio colaborativo con la Asociación Independiente de Jubilados y Pensionados 17 de marzo A.C. (AIJPAC).

El pódium estuvo conformado por la doctora María Angélica Buendía Espinosa, rectora de la Unidad; María Victoria Vallejo Ancona, presidenta de la AIJPAC; el



Angélica Buendía Espinosa y Victoria Vallejo Ancona

doctor Bernardo Navarro Benítez, profesor del Departamento de Teoría y Análisis, de la División de CyAD y especialista en temas del transporte en México; Manuel de Jesús Mexicano Ponce, responsable del convenio por parte de la AIJPAC; el doctor Francisco Chamorro Ramírez, coordinador de Vinculación y Fortalecimiento Académico de la UAM-X, así como los directores de División, los doctores Leonel Pérez Expósito, de CSH; Luis Amado Ayala Pérez, de CBS, y el arquitecto Francisco Haroldo Alfaro Salazar de CyAD

La doctora Buendía Espinosa resaltó que este acto reconoce a las personas jubiladas que con su experiencia de vida se reúnen para construir otros proyectos porque, como la palabra lo indica, es un momento de júbilo. Asimismo, para la universidad, la firma de este convenio representa colaborar por medio de proyectos que sumen a las vidas. "En la UAM-X estamos abiertos a la construcción de esfuerzos interinstitucionales que busquen tareas colectivas que concretan la responsabilidad social que como universidad pública tenemos".

Por su parte, Vallejo Ancona expresó que "es un honor crear lazos de colaboración con la UAM-X, unión que reforzará el sentido de esta institución educativa y el inicio de experiencias de aprendizaje para los jubilados".

La presidenta de la AIJPAC dijo que la asociación se creó en 1989, por extrabajadores afiliados al Sindicato Único de Trabajadores de Autotransportes Urbanos de Pasajeros Ruta 100 (SUTAU), después de que esta empresa terminara sus operaciones en la Ciudad de México.

En noviembre de 1993, después de años de empeño y trabajo, lograron adquirir una sede otorgada por el gobierno del entonces Distrito Federal, en la que tienen el objetivo de crear un museo que mantenga viva la historia del autotransporte público para las nuevas generaciones.

El doctor Navarro Benítez aseveró que la relación de la UAM-X con los trabajadores de la Ruta 100 viene de décadas atrás, con investigaciones académicas que plantearon que esta ruta es el organismo público de transporte más grande de toda América con 7 500 camiones. Mencionó que estas investigaciones se encuentran en material bibliográfico como testimonio de los alcances del transporte urbano.

Por su parte, Manuel de Jesús Mexicano reiteró que el acercamiento con la asociación de jubilados representa arduas tareas que tienen que ver con las funciones sustantivas de esta casa de estudios: la de investigación y divulgación científica que concretará aspiraciones sociales y académicas reunidas en la creación del Museo del Transporte Urbano de la Ciudad de México que, con el apoyo de las divisiones académicas de la UAM-X, así como de las aportaciones del Observatorio de Transporte y Movilidad Metropolitana de esta institución, coordinado por el doctor Bernardo Navarro, "colocan esta iniciativa como una propuesta museográfica innovadora, uniendo el pasado y el presente, al proponer un futuro deseable y más amable para los adultos mayores", basado en la experiencia del trabajo de personas dignas, quienes conformaron las rutas de movilidad de la metrópoli que habitamos. 🐾

Más allá del gol, reflexiones desde la ciencia, la cultura y el deporte

Reportera:

Isela Guerrero Osorio



Concurso "Enchula tu balón".

La Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco (UAM-X) realizó, del 10 al 24 de junio, el programa "Más allá del gol: jornadas académicas, culturales, deportivas y comunitarias" en el contexto de la Copa Mundial FIFA 2026, con el propósito de analizar el fútbol como un fenómeno social, urbano, cultural y político.

Entre las actividades, destacó el programa de conferencias "Más allá de la cancha: Ciencia, Salud y Educación", organizado por la División de Ciencias Biológicas y de la



Participantes de la mesa: ¿La pelota no mancha? Fútbol y relaciones internacionales.

Salud (CBS), en las que se abordaron temas como el fútbol femenino y la discriminación. Dentro de este programa se llevó a cabo la plática “Preparación física en el fútbol”, dictada por Diego Francisco Rodríguez Bernal, preparador físico del Club América.

La inauguración de las jornadas “Más allá del gol” estuvo encabezada por la rectora de la Unidad Xochimilco, María Angélica Buendía Espinosa, quien destacó la relevancia de reflexionar sobre el impacto social y cultural del fútbol y señaló que el regreso de México como sede mundialista representa una oportunidad para fortalecer el análisis académico del deporte. Durante el acto, anunció la entrega del Pasaporte UAM-X, iniciativa dirigida al estudiantado para difundir la historia, el modelo educativo y el carácter interdisciplinario de la universidad. El documento también reconoce la trayectoria del arquitecto Pedro Ramírez Vázquez, primer rector general de la UAM y diseñador del Estadio Azteca, hoy Estadio Banorte.

El pasaporte permitió registrar la participación del alumnado en las actividades mediante sellos canjeables por artículos institucionales. La rectora reconoció, además, la colaboración fotográfica de José Ventura Flores Velasco, Pedro San Nicolás, Luis Arias Chalico, Marco Julio Linares, Luis Rodríguez y la doctora Analy Reséndiz

López, así como el diseño gráfico-editorial realizado por Nadia Contreras González.

Por su parte, el doctor Jorge Castañeda Sánchez, secretario Académico de la División de CBS, explicó que con el programa de conferencias “Más allá de la cancha: Ciencia, Salud y Educación” se buscaba promover la discusión sobre nutrición deportiva, fisioterapia, medicina del deporte, antidopaje y las desigualdades entre el fútbol femenino y varonil.

En el conversatorio sobre discriminación participaron Isabel Arlette Sánchez Pimienta, Andrea Guadalupe Mero Olivares, Marisol Luna Martínez, Griselda Campos Olivares, Jazmín Maldonado Martínez y Fernanda Chaparro Ramírez, quienes compartieron experiencias sobre la falta de oportunidades, la escasa visibilidad mediática y los estereotipos de género que han enfrentado las mujeres en el fútbol. Las participantes también reconocieron los avances impulsados por figuras como Jaqueline Ovalle, Kenti Robles, Karina Palacios y la árbitra Katia Itzel García Mendoza.

El programa general de las jornadas “Más allá del gol” también incluyó la instalación del Balón colectivo monumental; el taller-concurso “Enchula tu balón”; el taller de psicología sobre la competitividad en el deporte; el taller



Actividades del Programa "Más allá del Gol".



Angélica Buendía.

de serigrafía "Ponte la camisa"; la lectura pública de Ajo-
lotes Literarios, con el texto *Fútbol y territorio*; la inter-
vención "Gráfica en movimiento, Salud y Deporte"; la
Feria de Salud "Con la prevención se gana el partido";
la proyección del documental "Sentir el fútbol: Topas
FC y la emisión del podcast "Más allá del gol: conversa-
ciones desde la Universidad".

Asimismo, el Departamento de Sistemas Biológicos
organizó la jornada "La Farmacia Invisible del Campeón",
dedicada a la aplicación de la ciencia farmacéutica en el
fútbol de alto rendimiento, con énfasis en la prevención
del dopaje, el uso racional de medicamentos, la cro-
nofarmacología, la neurobiología del dolor y otras estra-
teguas para optimizar el rendimiento físico sin compro-
meter la salud de las y los deportistas.

La programación de "Más allá del gol" también con-
templó la proyección de un documental sobre Pedro
Ramírez Vázquez; la exposición fotográfica "Identidad
UAM-X e Imaginarios de la Copa Mundial"; un torneo de
fútbolito y la transmisión del partido México contra Co-
rea del Sur en el Centro Cultural UAM-X, actividades que
fortalecieron el ambiente mundialista entre la comuni-
dad universitaria. 🐾

Tiempo de libros, sello editorial de la casa

Reportera:

Isela Guerrero Osorio



Alumnado en Tiempo de libros.

Los libros impulsan el desarrollo humano, la imaginación y el pensamiento crítico. Por eso, las ferias del libro son clave en la democratización de la cultura, fomentan la lectura y fortalecen la industria al conectar directamente a los autores y editores con los lectores. Por esta razón, la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco (UAM-X), realizó la cuarta emisión de “Tiempo de libros”, feria editorial y encuentro cultural, organizada por la Librería Dr. Luis Felipe Bojalil Jaber, adscrita a la Coordinación de Extensión Universitaria y Difusión Cultural de esta Unidad.

Durante tres días consecutivos del mes de junio se cumplió el objetivo de acercar a la comunidad universitaria y al público interesado, a la diversidad temática de la producción editorial de esta casa de estudios, resultado del trabajo de la investigación científica, humanística y de la labor docente.

Al inaugurar el encuentro, la doctora María Angélica Buendía Espinosa, rectora de la Unidad Xochimilco, destacó que los libros permiten abrir nuevas rutas de co-



Gonzalo Becerra, Diego García, Cecilia Ezeta, Amada Pérez y Marlen Sánchez.

nocimiento y construir un diálogo entre autores y lectores. Asimismo, reconoció el trabajo colectivo que implica cada publicación universitaria, desde la investigación y el arbitraje académico hasta la edición, corrección y diseño.

Durante la feria se presentaron en el Centro Cultural UAM-X las más recientes publicaciones de las divisiones de esta Unidad académica: Ciencias Sociales y Humanidades (CSH), Ciencias Biológicas y de la Salud (CBS), Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD), así como de la

Coordinación de Extensión Universitaria y Difusión Cultural (CEUXyDC).

El programa incluyó presentaciones de libros y charlas con editores. Durante la jornada, que mantuvo en todo momento el propósito de fomentar el interés por la lectura y la difusión de la cultura escrita, los asistentes pudieron acceder a libros gratuitos, ofertas y venta con grandes descuentos tanto de bibliografías con el sello editorial de la UAM, así como de editoriales comerciales. También se realizaron distintas rifas de artículos promocionales de la librería como termos y "uamitos".

Entre las actividades destacó la presentación de *Crayones. Antología de primeras voces*, publicación impulsada por la CEUXyDC, a través de la Sección de Producción Editorial. La obra reúne textos escritos por integrantes del club de lectura Ajolotes Literarios (coordinado por la Sección de Actividades Culturales de la CEUXyDC), quienes dieron su primer paso hacia la publicación literaria.

La jefa de la Sección de Producción Editorial de la CEUXyDC, Amada Pérez Ponce, destacó que esta publicación representa un proyecto especial para la editorial universitaria, acostumbrada principalmente a editar



Gonzalo Becerra, Amada Pérez, Diego García, Martha Flores, Angélica Buendía y Rocío Silva en la inauguración de Tiempo de libros.



Venta de libros.



Wild Monkeys.

obras de autores académicos o escritores con mayor trayectoria. Señaló que este libro nace de la iniciativa de estudiantes que, además de fomentar la lectura, decidieron incursionar en la escritura, lo que abre nuevas oportunidades para que la comunidad estudiantil participe en procesos editoriales y de difusión cultural. La presentación concluyó con la entrega de ejemplares de la antología al público asistente y constancias de participación a los integrantes del proyecto.

Otro de los momentos relevantes fue la mesa "La cocina del libro: cuatro editores, cuatro visiones para el sello UAM-X", en la que los responsables editoriales de las tres divisiones académicas y de la CEUyDC explicaron el complejo proceso que sigue un manuscrito antes de convertirse en libro. Coincidieron en que la edición universitaria exige evaluación académica, corrección especializada, diseño, producción y estrategias de difusión, priorizando la calidad y el acceso al conocimiento por encima de criterios comerciales.

Durante la feria también fueron presentadas diversas novedades editoriales, entre ellas, el libro electrónico *Fundamentos de Farmacología para la prescripción de medicamentos*, orientado a fortalecer la enseñanza de las ciencias de la salud; *Democracias: debates de la actualidad*, del investigador Gerardo Ávalos, dedicado al análisis de los desafíos de los sistemas democráticos contemporáneos; y *Florilegios: dialéctica entre la urbe y la producción en el arte y el diseño*, de las autoras Martha Isabel Flores Ávalos y Sandra Amelia Martí,

obra que propone una mirada interdisciplinaria sobre la relación entre ciudad, arte, cuerpo y procesos creativos.

La doctora Martha Isabel Flores Ávalos resaltó que la obra es producto de una larga colaboración académica y personal entre las autoras. Destacó la importancia de construir conocimiento desde el trabajo colectivo, el compromiso institucional y la investigación artística.

La obra aborda la ciudad como eje central, vinculándola con el cuerpo, el género, la percepción, la sensibilidad y el arte. Entre sus aportaciones destaca el llamado "modelo de la flor", una propuesta conceptual que organiza e interrelaciona temas como ciudad, cuerpo, espacio público, género, diseño y arte, lo que permite ampliar constantemente las líneas de investigación.

El libro fue escrito a lo largo de 17 años y reúne investigaciones, experiencias personales y procesos creativos desarrollados en colaboración. Señaló que la publicación busca tender un puente entre el rigor académico y la creación artística, integrando textos, imágenes y experiencias que evidencian la estrecha relación entre ciudad, diseño, cuerpo y arte.

Las actividades concluyeron con la presentación musical del grupo Wild Monkeys. Esta edición de "Tiempo de libros" reafirmó el compromiso de la UAM Xochimilco con la promoción de la lectura, la difusión del conocimiento y el fortalecimiento de su labor editorial, actividades que se enmarcan dentro de la preservación y difusión de la cultura, una de las funciones sustantivas de la universidad. 🐒

ConTIDgo: plataforma digital para el acompañamiento

Reportera:

Isela Guerrero Osorio



Angélica Buendía, Luis García, Leonel Pérez, Gabriela Anaya y Luis Amado Ayala.

En el Centro Cultural de la UAM Xochimilco (UAM-X) se dio a conocer, ante un aproximado de 300 alumnos registrados en el Programa de Atención Integral al Alumnado de Nuevo Ingreso, ConTIDgo UAM Xochimilco 26-Primavera, la manera en la que funcionará la plataforma digital del proyecto.

Esta plataforma responde a la inquietud desde la Rectoría de esta Unidad como una estrategia institucional dirigida a favorecer la integración, permanencia, bienestar y desarrollo formativo del alumnado que ingresa por primera vez a la Unidad Xochimilco, a fin de favorecer la incorporación académica, institucional, social y formativa del alumnado de nuevo ingreso, desde el trabajo colaborativo, interdivisional e interdisciplinario, que contribuya a su inserción en la vida universitaria, al fortalecimiento de sus trayectorias académicas y al acompañamiento oportuno en su desarrollo académico y de bienestar integral.

En este acto, quienes ocuparon el pódium, las doctoras María Angélica Buendía Espinosa, rectora de la UAM-X, Irma Gabriela Anaya Saavedra, secretaria de la



Unidad, los directores de División, los doctores Luis Amado Ayala Pérez, de Ciencias Biológicas y de la Salud (CBS), y Leonel Pérez Expósito, de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH), asimismo el maestro Luis García Galiano de Rivas, coordinador del Tronco Interdivisional (TID), emitieron un mensaje sobre el programa ContIDgo.

La doctora María Angélica Buendía agradeció a Frida Regina Montoya, alumna de la maestría en Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD), por la explicación sobre la manera en la que los pares se integrarán al proyecto de acompañamiento de los alumnos del TID, así como las instrucciones que dio el ingeniero Diego Romero Arellano sobre las actividades a registrar y la bitácora del estudiante par.



La rectora señaló que el tema del abandono escolar es preocupante para los investigadores en educación superior, ya que estudios recientes indican que menos de 50 por ciento de los estudiantes que ingresan a las universidades públicas concluyen sus estudios. “Este programa ve consolidada una propuesta que, desde la universidad e investigaciones realizadas por mí durante años, incidirá para disminuir la deserción escolar, al mismo tiempo que nos permitirá, con los datos que arroje la plataforma ContIDgo, obtener una serie de indicadores que nos orienten hacia dónde dirigir los esfuerzos para disminuir esta deserción, a la vez que se continuará construyendo la comunidad UAM-X”, concluyó.



El maestro Galiano de Rivas, coordinador del TID, señaló que “el Tronco Interdivisional es una parte esencial del Sistema Modular que ahora retoma una relevancia preponderante con este proyecto, al contar con estudiantes que les hablen desde un mismo lugar y con empatía a los jóvenes de nuevo ingreso sobre lo maravilloso, y lo no tanto, de su universidad”. Comentó, además, que los pares participarán en dos ejes principales: el primero, orientar sobre trámites institucionales y lugares que conforman la universidad, y el segundo, detectar aspectos sociopsicológicos que ameriten ser canalizados a las instancias universitarias correspondientes. 🐾

Una gestión abierta y transparente

Reportera:

Isela Guerrero Osorio



Luis Amado Ayala, Roberto Padilla, Angélica Buendía, Gabriela Anaya, Francisco Alfaro y Leonel Pérez.

El maestro Roberto Antonio Padilla Sobrado fue designado como director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD), de la UAM Xochimilco (UAM-X), en la sesión 4.26, del 31 de marzo de 2026, del Consejo Académico de la UAM Xochimilco para el periodo 2026-2030, cargo que asumirá del 18 de mayo de 2026 al 17 de mayo de 2030.

El pasado 20 de mayo, se llevó a cabo la ceremonia de toma de posesión en la Sala del Consejo Académico con la presencia de autoridades universitarias encabezadas por la doctora María Angélica Buendía Espinosa, rectora de la Unidad Xochimilco, la doctora Irma Gabriela Anaya Saavedra, secretaria de Unidad; el arquitecto Francisco Haroldo Alfaro Salazar, director saliente de CyAD, y los doctores Leonel Pérez Expósito y Luis Amado Ayala Pérez, directores de las Divisiones de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH) y de Ciencias Biológicas y de la Salud (CBS), respectivamente.



Roberto Antonio Padilla Sobrado.

Durante la ceremonia, la doctora María Angélica Buendía Espinosa destacó la trayectoria académica y de gestión de Roberto Padilla Sobrado como profesor, coordinador, jefe de área y jefe de departamento, al subrayar su experiencia en diseño audiovisual, animación e ilustración digital. Asimismo, señaló los principales retos de la División: actualización de planes de estudio, incorporación de nuevas tecnologías como la inteligencia artificial, fortalecimiento del Sistema Modular, actualización de posgrados, mejora de infraestructura y consolidación de una gestión basada en el diálogo y la inclusión.

La rectora enfatizó que el alumnado debe ocupar el centro del proyecto divisional y llamó a fortalecer la investigación, erradicar la violencia de género y construir una cultura de respeto, la escucha y el consenso dentro de la universidad.

Por su parte, el arquitecto Francisco Haroldo Alfaro Salazar, al dejar la dirección de CyAD, agradeció a todo su equipo de trabajo y reconoció el esfuerzo colectivo



Roberto Padilla, Ángel Campos, Jorge Medrano y Manuel Lerín.

que permitió consolidar los avances de la División, al destacar la importancia de mantener los valores, el trabajo en equipo y el compromiso institucional construidos a lo largo de los años.

En su mensaje de toma de posesión, Roberto Padilla Sobrado habló sobre la necesidad de adaptarse a los cambios sociales, tecnológicos y culturales que enfrenta la universidad. Señaló que su administración buscará dejar atrás dinámicas de confrontación para impulsar una cultura de paz, diálogo, respeto y colaboración entre el estudiantado, académicos y personal administrativo.

El nuevo director afirmó que la División debe continuar innovando y liderando la educación en diseño en México, promoviendo un ambiente humano, abierto y participativo. También anunció que el profesor Alfredo Flores asumirá la Secretaría Académica de la División.

Padilla Sobrado invitó a toda la comunidad universitaria a trabajar de manera conjunta para construir una nueva visión para el futuro del diseño y fortalecer, aún más, el papel de la UAM Xochimilco como referente académico nacional.

“Me preguntaban quién conformaría mi equipo de trabajo. Todos ustedes son el equipo de trabajo de mi administración que será abierta y transparente. Mi equipo estará en las coordinaciones, en las aulas, en todos lados, porque dependo de todas y todos ustedes para que esto funcione. La puerta de la dirección estará abierta de forma permanente”, concluyó. 🐾

A cinco años de la promulgación de la **Ley General de Educación Superior**

Reportera:

Isela Guerrero Osorio

Verónica Ordóñez Hernández



Alejandro Márquez, Gabriela de la Cruz, Angélica Buendía, Esthela Sotelo, Joaquín Caso y Germán Álvarez.

A cinco años de la promulgación de la Ley General de Educación Superior (LGES), publicada el 20 de abril de 2021, se ha generado un espacio de análisis crítico sobre sus alcances, logros y desafíos. Esta ley es fundamental porque reglamenta la reforma al Artículo 3.º constitucional, elevando la educación superior a un derecho humano obligatorio y gratuito, además de fortalecer la autonomía universitaria, la equidad en el acceso y la calidad educativa. También regula la investigación, incorpora la perspectiva de género y establece meca-

nismos de coordinación entre instituciones públicas y privadas.

A partir de esta promulgación, la doctora Angélica Buendía Espinosa, rectora de la Unidad Xochimilco, de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM-X), y el doctor Joaquín Caso Niebla, integrante del Instituto de Investigación y Desarrollo Educativo, de la Universidad Autónoma de Baja California, desarrollaron un proyecto que consiste en la publicación de un libro titulado *A cinco años de la promulgación de la Ley General de*



Armando Alcántara, Gabriela de la Cruz, Angélica Buendía, Leonel Pérez, Mario Rueda, Pilar Rico y Oscar Vázquez.

Educación Superior. Avances, pendientes y contradicciones, que se propone reunir las consideraciones de especialistas en su implementación; un marco institucional que se coloca como el más importante en México en materia de orientación de la política pública de educación superior.

Caso Niebla explicó en entrevista para *Cauce* que el trabajo reflexivo sumó la participación de 68 investigadores del ámbito educativo de 11 universidades.

Los académicos, dijo, realizan una investigación en torno a ocho ejes temáticos alineados a los tópicos de la ley referentes a gobernanza, financiamiento, mejora educativa y evaluación; ciencia, tecnología e innovación; equidad, inclusión y derecho a la educación superior; internacionalización de la educación superior, y carrera académica y educación superior privada. Las apreciaciones constituirán 22 capítulos que conformarán la publicación.

El doctor en Psicología Educativa refirió que el proyecto dio lugar al Seminario de Investigación "Bases para la transformación de la educación superior en México. A cinco años de la promulgación de la Ley General de Educación Superior", en el que se espera que el intercambio de perspectivas fortalezca las investigaciones próximas a ser publicadas.

El seminario, celebrado del 21 al 23 de abril, tuvo lugar en las tres sedes que concentran al mayor número de investigadores participantes: el Departamento de

Investigaciones Educativas, del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados; el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE), de la Universidad Nacional Autónoma de México, y en la Unidad Xochimilco de la UAM.

En la inauguración del pasado 21 de abril, en la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco (UAM-X), participaron destacadas figuras del ámbito académico como la doctora María Angélica Buendía Espinosa, rectora de la Unidad; la doctora Gabriela de la Cruz Flores, directora del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación de la UNAM (IISUE); la doctora Irma Gabriela Anaya Saavedra, secretaria de la UAM-X; la doctora Esthela Sotelo Núñez, secretaria General de la UAM, en representación del rector General, Gustavo Pacheco López, así como los doctores Joaquín Caso Niebla (UABC), Alejandro Márquez Jiménez (IISUE-UNAM) y Germán Álvarez Mendiola (Cinvestav).

Durante su intervención, la doctora Esthela Sotelo Núñez celebró la realización del seminario y destacó que esta ley representa un parteaguas en la transformación de la educación superior y subrayó sus tres pilares fundamentales: la gratuidad, la obligatoriedad y su articulación con la ley en materia de humanidades, ciencia, tecnología e innovación, promulgada en 2023.

Sotelo Núñez enfatizó que la LGES promueve la universalización del acceso, la erradicación de la violen-

cia de género, la diversidad cultural y la justicia social, colocando al estudiantado en el centro; sin embargo, también reconoció desafíos importantes, como el financiamiento, las condiciones laborales del personal académico y la necesidad de evaluar la situación actual de las instituciones.

En la primera mesa de ese día, titulada “Gobernanza de la educación superior”, los doctores Adrián Acosta Silva y Félix Ballesteros Méndez, de la Universidad de Guadalajara, presentaron el estudio “LGES, explorando las brechas de implementación como déficits de gobernanza: caso de Jalisco”, en el que exponen que la ley no ha logrado mejorar significativamente la educación superior en ese estado, debido a la persistencia de factores como la burocrática, la política y las instituciones privadas.

En tanto, el doctor Romualdo López Zárate, de la UAM Azcapotzalco, señaló que, a pesar de lo establecido en la LGES respecto de la gratuidad, la autonomía y el aumento presupuestal, los gobiernos recientes no han cumplido con la asignación suficiente de recursos, lo que limita el desarrollo del sistema.

El tercer día de actividades del seminario se llevó a cabo en el IISUE, donde la doctora Buendía Espinosa también estuvo presente, junto con el doctor Leonel Pérez Expósito, director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, donde compartieron las apreciaciones de su investigación conjunta que formará parte de la publicación. Su trabajo titulado “De la calidad a la



excelencia: ¿Reconfiguración institucional o giro discursivo en el SEAES?” hace un rastreo de lo que ha sido la política de evaluación y acreditación de la educación superior.

La doctora Buendía explicó que, desde la perspectiva teórica del nuevo institucionalismo discursivo que permite cuestionar cómo se posiciona una política nueva a través de un discurso de transformación, estructuran la investigación a partir de la política nacional de evaluación y acreditación, así como el marco general para el Sistema de Evaluación y Acreditación de la Educación Superior (SEAES). Es así que pudieron identificar la falta de reconocimiento a las acciones pasadas en términos de evaluación y acreditación emprendidas por la ANUIES; la creación de oficinas de calidad, de vinculación, de movilidad y de internacionalización derivadas del periodo modernizador; la ausencia de una construcción conceptual rigurosa, clara y operacional de los siete principios con los que el SEAES busca terminar con la evaluación punitiva y resignificar en el humanismo reconociendo la diversidad institucional y la excelencia.

Otros aspectos concluyentes referidos por el doctor Pérez Expósito fueron que, a partir del SEAES, se observan márgenes de avance particularmente en tres aspectos importantes:

- 1) El SEAES no manipula la evaluación con recursos extraordinarios. Esto abre un espacio para procesos de evaluación auténticos, centrados en la mejora de las instituciones.
- 2) Aun con la integración de elementos de equidad y de inclusión, en los procesos de evaluación no estaban presentes estos indicadores, lo que posibilita inscribir la evaluación en una lógica de justicia social.
- 3) Acotar y redefinir el papel de los organismos externos acreditados para reducir la opacidad y los abusos en los procesos de evaluación previos.

El libro se encuentra en proceso de dictaminación y tiene como fecha tentativa para su publicación el mes de agosto. 🐾

Testimonios sobre la misión humanitaria de la Global Sumud Flotilla a Gaza

Reportera:

Isela Guerrero Osorio



Ernesto Ledesma y Violeta Núñez.

La economista Violeta Núñez, profesora-investigadora del Departamento de Producción Económica, de la UAM Xochimilco, participó, junto con el periodista Ernesto Ledesma, ambos integrantes del canal de noticias Rompeviento TV, en el encuentro Diálogos desde la experiencia de la Global Sumud Flotilla, con la finalidad de compartir sus testimonios, vivencias, detenciones y agresiones recibidas como activistas en la misión de ayuda humanitaria internacional a Gaza, en la que se embarcaron en distintos momentos. Esta actividad se realizó en el Auditorio Javier Mina de la UAM-X y fue transmitida en directo en el segmento noticioso *Momentum*, de Rompeviento TV, alcanzando una audiencia presencial y en línea de más de 2 300 personas.

Ledesma relató su participación en una misión realizada durante 2025, mientras que Núñez viajaba en una

embarcación que fue interceptada el 18 de mayo de 2026 por el ejército israelí. La académica explicó que decidió integrarse a la flotilla inspirada en los principios de compromiso social promovidos por la UAM Xochimilco.

“Como egresada de la UAM-X no podía quedarme sin hacer algo al ver el brutal genocidio que Estados Unidos e Israel están cometiendo, con un saldo de más de 73 000 civiles en Palestina, donde 70 % son mujeres e infantes. Es parte de ser hija de la UAM y formarme bajo el Sistema Modular de enseñanza-aprendizaje que nos vincula con las problemáticas sociales y con la realidad”, afirmó.

Ledesma comentó que la ofensiva que sufrieron en la embarcación precaria en la que viajaban se caracterizó por disparos por medio de drones. Además, citó que, en el marco del derecho internacional, entre los delitos



cometidos a integrantes de la Global Sumud Flotilla, destacaron los tratos crueles y degradantes, tortura psicológica, sexual y física. También mencionó las aportaciones de la misión que por semanas estuvo navegando, al destacar que se pudo reflejar a nivel mundial el genocidio por hambruna e inanición contra el pueblo palestino, además de los delitos de tortura y trato degradante.

Exhibió la crueldad de Netanyahu y de Itamar Ben-Gvir y demostró cómo Israel y Estados Unidos impiden la en-

trada de ayuda humanitaria por cielo, mar y tierra, así como “el perverso y falso plan de paz” de los países atacantes. Mostró la cobardía y complicidad de los países al permitir el genocidio sin romper relaciones con Israel. Dijo que la causa humanitaria de la misión fue fortalecida por las innumerables movilizaciones de organizaciones y civiles realizadas en diferentes países del mundo que ayudaron al expresar el descontento e indignación; asimismo, contribuyeron a presionar para rescatar a los integrantes de Global Sumud Flotilla en los diferentes momentos.

Ledesma cuenta con 23 años de experiencia documentando delitos de lesa humanidad, apartheid y genocidio en Palestina.

Durante su intervención, Núñez presentó cifras atribuidas al Ministerio de Salud de Gaza que revelan que se han registrado 72 600 personas asesinadas, 172 457 mutiladas, 64 000 menores heridos o muertos, 900 fallecimientos posteriores al alto al fuego y más de 9 600 personas detenidas.

La investigadora relató que, tras un recorrido de mes y medio por el Mediterráneo, saliendo de Barcelona, la embarcación que transportaba agua y medicamentos fue interceptada en aguas internacionales. Posteriormente, los activistas fueron trasladados a territorio israelí y reclusos en prisión.

“Fuimos víctimas de cerca de 70 formas de tortura”, denunció Núñez, al señalar desnudos forzados, tormentos, encadenamiento, agresiones físicas, privación del sueño y del agua, así como agresiones sexuales e inyecciones con sustancias desconocidas a algunos de los integrantes de la flotilla.

La académica informó que los activistas preparan una demanda internacional y aseguró que el ejercicio periodístico representa una amenaza para las autoridades israelíes. Finalmente, hizo un llamado al gobierno mexicano para impulsar acciones legales internacionales. “Solicitamos al gobierno mexicano llevar a la Corte Penal Internacional a Netanyahu e Itamar Ben-Gvir por delitos de lesa humanidad y tortura”, concluyó. 🐾

Alumnos de UAM-X promueven la argumentación informada, en el **Circuito Interunidades de Debate 2026**

Reportera:
Verónica Ordóñez Hernández



GPTRificación, Javier Rivera, Triada Humanista.

La Unidad Xochimilco, de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM-X), fue sede del primer Circuito Interunidades de Debate 2026. Diálogo universitario sobre problemáticas contemporáneas, un espacio abierto al pensamiento crítico, la argumentación informada y el diálogo entre el estudiantado de la UAM.

El ejercicio de tres sesiones, programadas para el 3, 5 y 10 de junio, fue promovido por Johan Siguenza y Javier Rivera, estudiantes de la licenciatura de Política y Gestión Social de la UAM-X, en el marco de las convocatorias emitidas por la Rectoría de la Unidad para eventos del alumnado.

En la inauguración, realizada el miércoles 3 de junio, en la Sala de Consejo, la doctora María Angélica Buendía Espinosa, rectora de la Unidad, acompañada de



Circuito Interunidades de Debate 2026.

la doctora Irma Gabriela Anaya Saavedra, secretaria de la Unidad, directivos divisionales, jefaturas departamentales y académicos, recibió al grupo de 48 debatientes de las unidades Azcapotzalco, Cuajimalpa e Iztapalapa que cursan una licenciatura en las disciplinas de las Ciencias Sociales y Humanidades, Ciencias y Artes para el Diseño, Ciencias Biológicas y de la Salud y Ciencias Básicas e Ingeniería.

En la jornada del 5 junio, 16 equipos de universitarios tuvieron el primer debate. Un proceso competitivo

de rondas eliminatorias, cuartos de final y semifinal, en las que prevaleció la argumentación sustentada en el pensamiento crítico, la deliberación informada y el intercambio respetuoso de ideas.

En la sesión del miércoles 10 de junio, en el contexto de la conmemoración de la reforma constitucional en derechos humanos del 10 de junio de 2011 y previo a la inauguración de la Copa Mundial FIFA 2026, la pregunta para los equipos finalistas fue si el fútbol y las organizaciones deportivas, como la federación, deben mantenerse al margen de los temas políticos y de derechos humanos.

El cuestionamiento permitió a los equipos finalistas "Misterio", integrado por Pedro Mendoza Castillo, Ivette Montserrat Moreno González y Padme Aislinn Montes Macías, estudiantes de Política y Gestión Social de esta Unidad; y "GPTRificación", conformado por Diana Laura Pedro Jiménez, de Derecho de la Unidad Azcapotzalco y Carlos Daniel Cortés Escobar, de Arquitectura de esta Unidad, analizar el papel de las organizaciones deportivas internacionales frente a los acontecimientos contemporáneos vinculados con los derechos humanos y la política internacional.

En un formato que incluyó exposiciones iniciales, rondas de refutación, interpelación cruzada y conclusiones, los participantes demostraron capacidades de investigación, análisis crítico y argumentación sustentada, abordando distintas perspectivas sobre la neutralidad política del deporte y la responsabilidad social de las organizaciones deportivas internacionales.

Tras la deliberación del jurado, integrado por el doctor Juan José Carrillo Nieto, jefe del Departamento de Política y Cultura; la doctora Pilar Berrios Navarro, coordinadora del CID y profesora del Departamento de Relaciones Sociales; y el doctor Adrián Gutiérrez, especialistas en temas de derechos humanos y cultura, dieron la victoria a "GPTRificación".

El ejercicio de democracia permitió constatar que la universidad pública se mantiene como un espacio que privilegia el diálogo, el pensamiento crítico y la construcción colectiva. 🐾

Defender a Cuba es defender a México y a los pueblos de AL en lucha

Reportera:

Verónica Ordóñez Hernández



Varinia Cortés, Pablo Moctezuma, Johana Ruth Tablada, Eugenio Martínez, Angélica Buendía, Susan Flaherty, Tamara Barra, Gabriela Anaya y Martha Flores.

Las exposiciones fotográficas de Antonio del Conde Pontones, "El Cuate", y Rodrigo Moya abanderaron las actividades del Festival Cultural de Cuba en la UAM Xochimilco, que se realizó del 1 al 5 de junio.

La voluntad de personalidades cubano-mexicanas de la academia, la sociedad civil y la función pública fue propicia para recordar el centenario del natalicio de Fidel Castro Ruz, 70 años de la osada tripulación del yate Granma, el 30 aniversario del Movimiento Mexicano de Solidaridad con Cuba, el primer aniversario luctuoso del fotógrafo colombo-mexicano Rodrigo Moya, el 98.º aniversario del comandante Ernesto "Che" Guevara y el 95.º aniversario de Raúl Castro Ruz.

En la inauguración de la exposición fotográfica, acompañaron a la doctora María Angélica Buendía

Espinosa, rectora de la Unidad, la doctora Irma Gabriela Anaya Saavedra, secretaria de la Unidad; el excelentísimo señor Eugenio Martínez Enríquez, embajador de la República de Cuba en México; la excelentísima señora Johana Ruth Tablada de la Torre, jefa de la Oficina de Cancillería y segunda jefa de Misión de la Embajada de la República de Cuba en México; la doctora Martha Isabel Flores Ávalos, coordinadora de Extensión Universitaria y Difusión Cultural; el doctor Pablo Moctezuma Barragán, integrante del Movimiento Mexicano de Solidaridad con Cuba (MMS); la licenciada Tamara Barra Monzón integrante del MMS; la señora Susan Flaherty, directora del archivo Rodrigo Moya, y la maestra Varinia Cortés Rodríguez, representante del Comité de Solidaridad con los Pueblos en Resistencia.

El mensaje en las intervenciones fue uno: hacer de este encuentro una oportunidad para que las nuevas generaciones conozcan la otra versión de la historia de Cuba y contextualizar porqué el pueblo cubano no ha podido liberarse del hostigamiento de Estados Unidos.

En este sentido, a través de la memoria, la voz y los actos de solidaridad se recordó aquel 1° de enero de 1959 como un hecho histórico que marcó el rumbo de los países latinoamericanos, el mismo que Estados Unidos no ha podido perdonar, obligando a Cuba a resistir un bloqueo que suma ya más de 60 años.

El periodo de la Revolución cubana, que transcurrió entre 1953 y 1959, es contado por el fotógrafo Rodrigo Moya a través de 87 imágenes que se exhiben en la Sala Gilberto Aceves Navarro. A esta narración contribuye Antonio del Conde Pontones, "El Cuate", con 60 fotografías que ocupan los muros de la Sala Leopoldo Méndez. Las fotografías documentan entrenamientos y escenas que revelan la red de solidaridad en México entre los ciudadanos y los exiliados.

A este hilo narrativo se sumó el trovador Joel Velázquez, quien, instalado en la Plaza Roja, ubicada en la planta baja del edificio central, interpretó una recopilación de cantos revolucionarios del cantautor Silvio Rodríguez, cuyas letras expresan el sentir y el cariño del pueblo cubano.

El programa cultural académico ofreció la oportunidad de escuchar a Paco Ignacio Taibo II y a Pablo Moctezuma Barragán en la mesa titulada "Movimiento Mexicano de Solidaridad con Cuba: 30 años de historia, compromiso y la memoria de 'El Cuate'", un sobrenombre que le atribuyó Fidel Castro, con quien forjó un lazo fraterno y crucial para el triunfo de la Revolución cubana.

Mientras que el doctor Pablo Moctezuma Barragán, profesor-investigador en retiro por esta Unidad, presentó algunos pasajes que hermanan la historia de Cuba y México a través de la solidaridad y el apoyo mutuo de personajes como Antonio del Conde Pontones "El Cuate". Por su parte, el escritor, historiador y activista social mexicano, Paco Ignacio Taibo II, dedicó su intervención a la figura del "Che" y su visita a México.



Paco Ignacio Taibo II, Esteban Rivero, Pablo Moctezuma y Mariana Beltrán.

El director del Fondo de Cultura Económica comentó haber leído 12 000 artículos, libros y entrevistas que ya perfilaban la figura que representaría Ernesto Guevara. Según el escritor, estos registros revelan que desde los cinco años mostraba una tenacidad y voluntad determinantes para su desarrollo, el cual estuvo fuertemente influenciado por su madre. Esta educación atípica moldeó su carácter, transformando gradualmente al individuo en guerrillero.

Algunos elementos centrales que definen su carácter son su acento "latinoamericanizante" —es decir, ni mexicano, ni argentino, ni cubano—; su fanatismo por las películas de Mario Moreno Reyes, "Cantinflas" (de donde deviene el apelativo "Che"), y la irreverencia que mostró a lo largo de su vida. El último elemento fue el de nunca pedir que alguien hiciera algo que él mismo no estuviera dispuesto a hacer.



Angélica Buendía Espinosa y Eugenio Martínez Enríquez.

A diferencia de las generaciones de la Revolución cubana –formadas en la lucha de clases, el activismo estudiantil, la represión y los movimientos campesinos o sindicales–, el Che se mantuvo inicialmente alejado de la política. Debido a una serie de circunstancias fortuitas, como la enfermedad de su abuela, optó primero por el camino de la medicina.

Sus travesías marítimas moldearon su visión de América Latina. En México, coincidió con Fidel y se sumó al entrenamiento de los 82 expedicionarios del Granma; un viaje que lo transformó en combatiente y dejó la medicina en segundo plano.

En otra actividad del festival, la doctora Beatriz Stolowicz Weinberger aprovechó la proyección del documental sobre Playa Girón, *La primera derrota de Estados Unidos*, para provocar a los asistentes, en la Sala Gilberto Aceves Navarro, a reflexionar respecto del contexto actual en el que viven los habitantes de la isla.

“Ver el documental en este momento de la historia no es un acto cultural, y ‘Patria o muerte’ no fue una mera consigna poética de hace 65 años”, dijo. “Fue la heroica decisión colectiva de dar vida y derrotar al imperio. La primera derrota militar de Estados Unidos y una espina que los yanquis no han podido quitarse; por eso las agresiones criminales constantes hacia Cuba, tanto de los gobiernos demócratas como republicanos”.

En su intervención, la académica señaló el hostigamiento sistemático que Estados Unidos ha mantenido contra Cuba: acciones terroristas, bombardeos aéreos, secuestros de aeronaves y embarcaciones, sabotajes a instalaciones productivas, explosiones en hoteles, atentados a consulados cubanos en Estados Unidos y guerras bacteriológicas contra la población. A los que Cuba resiste pese a los profundos cambios sociales.

La académica alertó a los jóvenes y refirió que subestimar el peligro actual es un error. Refirió que las publicaciones de Donald Trump en las redes sociales implican una táctica diversionista que desvían la atención de sus verdaderas amenazas y confunden al público consumidor de las plataformas digitales.

Para la investigadora, el escenario de hoy es todavía más peligroso que hace 50 años; Estados Unidos, con su declinación económica, sólo puede apostar a las guerras para mantener su hegemonía; dadas las circunstancias actuales de descarado intervencionismo en México –utilizando como instrumento para fortalecer a la derecha entreguista–, el injerencismo estadounidense en la reciente elección presidencial de Colombia o las presiones económicas sobre Brasil.

Para la investigadora, hoy más que nunca defender a Cuba significa defender a México y a los pueblos que luchan en nuestra América Latina. 🐾

UAM-X recibió al ex arquero mexicano Félix Fernández

Reportera:
Verónica Ordóñez Hernández



Félix Fernández Christlieb.

En el marco de la Copa Mundial de Fútbol 2026, Félix Fernández Christlieb, ex portero mexicano, escritor y actualmente analista deportivo, compartió con los aficionados de la Unidad Xochimilco, de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM-X), algunos aspectos que marcaron las diferentes facetas de su vida en torno al fútbol mexicano.

La charla que promovió la Coordinación de Educación Continua, dirigida por el maestro Jorge Rouquette Alvarado, y moderada por la doctora Martha Isabel Flores Ávalos, coordinadora de Extensión Universitaria y Difusión Cultural (CEUXyDC), permitió a los asistentes al Centro Cultural de la Unidad, conocer el aspecto humano del portero y su opinión del fútbol mexicano de cara a la Copa Mundial.

El defensor del travesaño durante 16 años, de los cuales 13 fueron como integrante del Club Deportivo Atlante con quien se coronó campeón en la temporada 1992-93 y pieza clave en el ascenso de 1991, recordó que su encuentro con el balompié fue por azar, pero que tras conocer la posición número 12 que corresponde al portero, supo que sería su pasión.



Señaló que en su trayectoria ha presenciado diferentes momentos en el fútbol profesional, los cambios dentro de las 17 reglas que lo rigen han transformado radicalmente el deporte en el siglo XXI.

El autor del libro *Guantes blancos. Personajes del fútbol*, publicado por Ediciones del Futbolista, reveló que de las 22 copas del mundo que se han jugado, fue a raíz de la copa en Italia 1990, cuando (en 1992) se replanteó el cambio de la regla número 12 que corresponde al portero, con lo cual cambió el desempeño y la posición de los porteros.

“Hoy el portero no puede tomar el balón con la mano cuando viene de un pase con el pie, esa sencilla modificación le dio un giro brutal al fútbol, se volvió más fluido y hubo más oportunidades de anotar goles; los porteros nos convertimos en jugadores de cancha, más técnicos y atléticos; la talla de los porteros creció porque los centros se volvieron una parte importantísima del ataque y de la defensa”, explicó.

Para el analista deportivo y conductor en *TUDN*, son esas mismas transformaciones las que dejan fuera las comparaciones entre jugadores y hace incorrecto tratar de identificar al mejor jugador o mejor portero de la historia.

Fernández Christlieb alternó el micrófono con Diego García del Gállego, jefe de Publicaciones de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de esta Unidad y amigo de la infancia de Fernández Christlieb, con quien comparte la pasión por la portería y la opinión de que el deporte deriva en un tema económico que deja fuera a la afición.

Con esta convicción, Félix Fernández sostuvo que la Copa Mundial, próxima a vivirse en México, será en muchas fases aburrida, al ser la primera vez que se disputarán 48 selecciones de enorme disparidad. Lo que hace difícil establecer un grupo en el que haya tres selecciones fuertes.

Refirió que, a 40 años de distancia del Mundial del 86, el fútbol ya no es popular; la Federación Internacional de Fútbol Asociación (FIFA) se ha encargado de hacerlo un deporte exclusivo para millonarios al disponer boletos promedio al doble que en Catar 2022.

Esto implica, dijo, que a los partidos no asistirá el público futbolero, asistirán aquellos que van a sacarse la selfi y a postear la historia; un hecho lamentable al ser el fútbol un deporte que emana de las clases populares.

Para el comentarista deportivo, la voracidad de la FIFA va más allá de los precios del boletaje, pues le resulta extremadamente ventajoso darle 13 partidos a México, por los que no paga impuestos y no costea nada relacionado con el evento. Contrario a ello, para el gobierno de nuestro país, la inversión que sale de los impuestos de los mexicanos, representa más pérdidas que ganancias.

A pesar de esta realidad, para el comentarista nada suplirá la emoción de presenciar un partido en vivo y la expectativa de lo que puede suceder. Esto es algo que saben las televisoras, los *streaming*, la FIFA, y por supuesto se aprovechan de ello.

En su trayectoria deportiva, la escritura es un paralelismo que vive con el fútbol, pues según lo señalado por el deportista, “se vive como se juega y se juega como se vive”, desde este precepto, cada acontecimiento dentro del terreno de juego puede tener una explicación de vida.

Con esta convicción, su retiro del deporte fue casi una transición natural hacia la escritura y los medios de comunicación, de los que siempre se mantuvo cercano.

Tras dos horas de plática, Fernández Christlieb llegó al final de la convivencia obsequiando dos programas oficiales de la Copa 2026 y algunos balones autografiados para el alumnado que participó de las dinámicas sugeridas por el profesional. 🐾

El arte como la capacidad humana para transformar la vida

Reportera:
Isela Guerrero Osorio



Marian López Fernández Cao.

El Encuentro Iberoamericano de Arte, Género y Diseño (ArGeDi 2026) reunió, durante cinco días en la UAM Xochimilco, a especialistas de México, España y América Latina para reflexionar sobre los vínculos entre arte, diseño y género. A través de conferencias, mesas de diálogo, presentaciones de libros y talleres, el encuentro consolidó un espacio de intercambio académico y creativo, en el que participaron investigadoras e investigadores de diversas universidades, entre ellas, la Universidad Complutense de Madrid, la Universidad de Buenos Aires y la Pontificia Universidad Católica de Río Grande do Sul.

Con un llamado a construir la equidad y la paz social a través del arte y el diseño, el doctor Gustavo Pacheco López, rector general de la UAM, y la rectora de la Unidad, la doctora María Angélica Buendía Espinosa, destacaron que esta iniciativa responde a las transformaciones del entorno y a erradicar las huellas de la violencia de género mediante el diálogo humanista, ético, artístico, diseñístico y crítico.

La conferencia inaugural estuvo a cargo de la doctora Marian López Fernández Cao, artista, arteterapeuta y especialista en estudios de género, quien compartió la ponencia "Aprender a mirar", centrada en una lectura



Inauguración ArGeDi 2026.

crítica y feminista del arte y los museos. Además de recibir un reconocimiento por su trayectoria y aportes al arte, la museística y arteterapia feminista, abrió el diálogo sobre los desafíos actuales para construir espacios culturales más inclusivos.

En el marco del amplio programa de actividades destacaron las impartidas por dicha artista invitada, entre las que se incluyó la presentación de su libro *Aprender a mirar. Feminismos y prácticas artísticas*, obra que propone una alfabetización visual crítica y feminista para desmontar jerarquías y relatos hegemónicos en el arte. Asimismo, se le entregó el reconocimiento ArGeDi de esta emisión.

Una de las actividades que más impacto tuvo entre las y los participantes fue la realizada en el Museo Nacional de San Carlos. Un recorrido por la exposición "Representaciones femeninas en transformación", en la que 100 imágenes motivaron la reflexión sobre la compleja relación que se dio entre la representación de la belleza femenina y el deber ser sociocultural que las rigió, reflejada en el arte, desde el siglo XVI hasta mediados del siglo XX y, posteriormente, la realización de un taller dirigido por la doctora Cao que motivó a las participantes expresar sus sensaciones, introspecciones y reflexiones mediante la realización de un producto artístico.

Minutos previos a esta actividad, Marian López Fernández Cao, especialista en museos y teórica de arte, en entrevista para *Cauce* compartió cómo surgió su inclinación hacia sus exploraciones teóricas, plásticas y museísticas, al señalar que el origen de su trabajo está marcado por una mezcla de memoria familiar, compromiso feminista y deseo de transformar todo aquello que considera injusto.

La primera influencia de vida y profesional fue su madre, una maestra de educación primaria aficionada a la pintura y convertida en una verdadera artista que le transmitió el amor por el arte y la convicción de que las mujeres debían construir una vida independiente. "Nos enseñó que teníamos que tener un espacio propio y no depender nunca de nadie", recuerda. Ese entorno la llevó a estudiar en la Academia de Bellas Artes, aunque pronto encontró un motivo aún más profundo para definir su camino profesional.

La especialista explicó que el verdadero impulso de su quehacer actual nació del inconformismo. Al comenzar a impartir clases descubrió que la educación artística seguía basada en el culto a los grandes genios, casi todos hombres y en metodologías que dejaban fuera la creatividad cotidiana de niñas y niños. "Mi emoción y móvil es el enfado. Cuando algo no me gusta, pienso que hay que cambiarlo y actúo en consecuencia", afirmó.

Ese cuestionamiento dio origen al proyecto "Posibilidades de ser a través del arte", desarrollado desde 2003. La iniciativa proponía entender el arte no como una colección de técnicas o de figuras inalcanzables, sino como un espacio para el conocimiento, la experiencia, la expresión emocional, el vínculo con otras personas y la transformación personal.

Su formación feminista de manera presencial con la filósofa Celia Amorós resultó decisiva para construir ese enfoque. De ella aprendió el rigor metodológico, la importancia de una sólida base teórica y una lectura crítica de la historia de la filosofía. Paralelamente, su participación, desde muy joven, en movimientos pacifistas, aportó una tercera dimensión a su trabajo: la educación para la paz. "Ha sido un trabajo de *croché*", resume, al describir cómo fue entretejiendo feminismo, educación, arte y cultura de paz.

Comentó que el proceso de su investigación fue dar el paso del aula al museo, donde uno de los conceptos centrales de su metodología es el "conocimiento situado", de Donna Haraway, que adapta las "biografías situadas". En lugar de presentar a los artistas como figuras lejanas e inalcanzables, busca acercarlos a partir de aspectos de su vida con los que niñas y niños puedan identificarse.

Un ejemplo es el escultor Henry Moore, cuya historia sobre los masajes que daba a su madre cuando llegaba cansada, lo inspiró para reflexionar simultáneamente sobre la escultura y los cuidados. Para Cao, esas experiencias permiten comprender el arte desde la empatía y no únicamente desde la técnica.

Ese trabajo abrió la puerta a un nuevo proyecto: "Museos en Femenino", impulsado junto con el Ministe-



Martha Flores, Verónica López, Angélica Buendía y Marian López Fernández Cao.

rio de Cultura de España. A través de un análisis crítico del Museo del Prado, el Museo Reina Sofía, el Museo Arqueológico Nacional y el Museo del Traje, el equipo desarrolló algunos de los primeros itinerarios feministas en museos europeos, poniendo en valor la experiencia histórica de las mujeres y cuestionando las narrativas tradicionales.

Según la investigadora, incorporar la perspectiva feminista no significa únicamente incluir más mujeres artistas, sino transformar la manera de interpretar las colecciones desde una mirada más amplia e interseccional. Actualmente, Marian Cao desarrolla talleres de arteterapia en museos con públicos muy diversos: familias, personas mayores, adolescentes con problemas de salud mental, mujeres víctimas de violencia, personas privadas de la libertad o en situación de calle, donde sitúa al museo como un relevante espacio de escucha.

"La dinámica es sencilla, pero profundamente transformadora: observar una obra durante largo tiempo, conversar sobre lo que despierta emocionalmente y



Visita al Museo Nacional de San Carlos con Marian López Fernández Cao.

crear a partir de esa experiencia. Lo importante no es saber quién pintó la obra, sino preguntarnos qué nos dice a nosotros", explicó.

Para ella, el museo puede convertirse en un espacio donde las personas dejan de sentirse evaluadas y recuperan el derecho a mirar, interpretar y crear. Los talleres generan registros e investigaciones académicas que muestran el impacto positivo del proceso creativo en distintos grupos sociales. Sobre las disciplinas artísticas, Fernández Cao consideró que más que una sistematización de pasos, el arte debe ser entendido como el proceso creativo que se dirija a construir el pensamiento crítico, la resiliencia y la salud emocional.

Consideró que crear implica enfrentarse al vacío, aceptar la incertidumbre, equivocarse y reorganizar la experiencia. Por ello, sostuvo que el arte desarrolla capacidades fundamentales para afrontar la complejidad del mundo contemporáneo. "El proceso creador es profundamente anticapitalista porque rompe con la lógica de la productividad inmediata y reivindica el tiempo de reflexión, la experimentación y el error", aseveró. Lejos de entender el arte únicamente como una forma de catarsis, lo define como un mecanismo de organización

psíquica capaz de integrar pensamiento, emoción, cuerpo e imaginación.

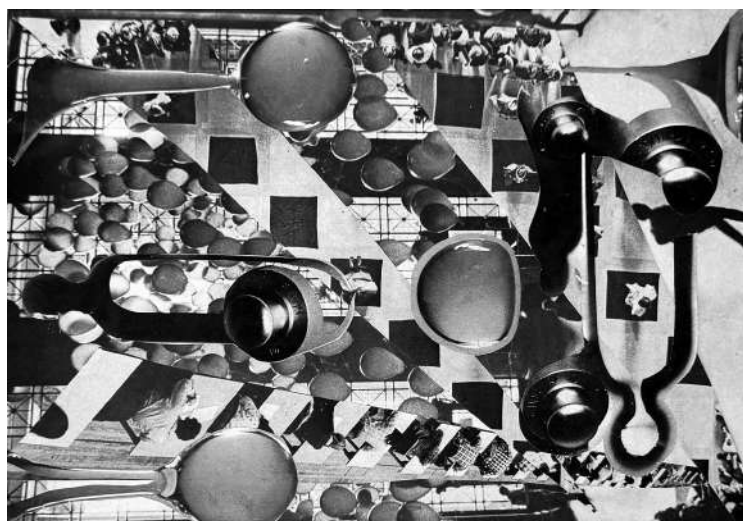
Finalmente, sobre la importancia de sus propuestas artísticas, de arteterapia y museísticas compartió que ha nutrido su experiencia con niñas y niños en contextos de vulnerabilidad, ya que la creación artística también ha demostrado ser una herramienta para reconstruir historias personales.

Recordó un proyecto realizado en Chile con menores que habían vivido experiencias traumáticas. Fue a través de la escritura de cuentos que las y los participantes comenzaron a transformar sus experiencias marcadas por la pérdida a relatos, donde aparecían nuevas oportunidades y alternativas simbólicas para resolver el dolor. "Cuando una persona puede imaginar otras posibilidades, también puede empezar a construirlas y hacerlas realidad en su propia vida", sostuvo.

Para Marian Cao, la mayor fuerza del arte consiste en abrir caminos donde antes parecía existir únicamente el fracaso y aseveró que "crear no es un privilegio reservado para los artistas, sino una capacidad humana esencial que permite comprendernos, cuidar de los demás y construir sociedades más justas, más felices".🐾

Fragmentos **Veaushía**

Autora:
Veaushía



Blanco y negro.



Avestruz.



Púrpura.



Dos manos.



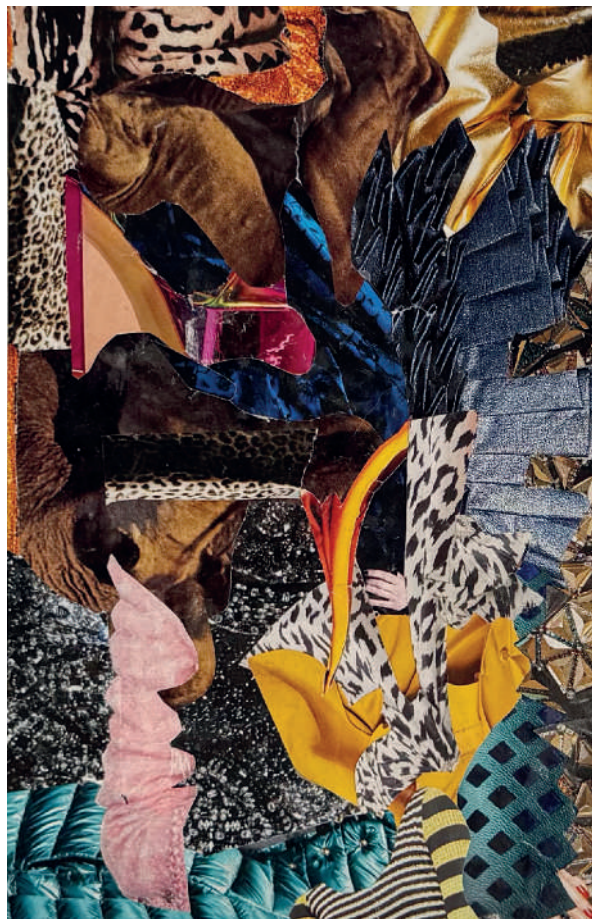
Terrorismo.



Tres flores.



Campanillan.



Telas.

ACTIVIDADES MARZO-JUNIO 2026

Reporteras:

Isela Guerrero Osorio

Verónica Ordóñez Hernández

Fotografías:

José Ventura Flores Velasco



MARZO

13/03/26 Felicidades a UAM Radio, 15 años de trayectoria

UAM Radio, 94.1 FM, celebró su 15 aniversario en este mes, consolidándose como un medio de comunicación de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM). Los festejos centrales en la UAM Xochimilco incluyeron un concierto que se realizó el viernes 13 de marzo, en el Centro Cultural, con la participación de las bandas Brillo Bonito, Gretsh y Las Musas Sonideras, así como una serie de interacciones con las y los estudiantes, en las que se les preguntó sobre sus gustos, preferencias y sugerencias musicales para esta emisora de la "Casa abierta al tiempo".



19/03/26 CCH Oriente, la experiencia del autogobierno

El Departamento de Relaciones Sociales y la Coordinación de la licenciatura en Sociología de la UAM Xochimilco (UAM-X), a iniciativa del doctor y profesor Marco Gómez, organizaron en la Sala Isóptica C, la presentación del libro titulado *CCH Oriente, los años del autogobierno, 1972-1975*, con la presencia del autor, Amado Jesús Villegas Ordaz. Es una "obra que da a conocer un momento histórico que poco se divulga, pero que habla de una de las experiencias más importantes de acción colectiva de los estudiantes y los profesores del CCH Oriente y de la UNAM", señaló la moderadora de la actividad, la doctora Hedaldil Tolentino Arellano.



20/03/26 A 45 años de egresar, MVZ celebran en su alma mater

Más de 40 exalumnos de la licenciatura en Medicina Veterinaria y Zootecnia (MVZ), de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco (UAM-X), realizaron su reunión anual, en el Auditorio Jesús Virchez, para celebrar 45 años de haber concluido sus estudios. La doctora Adelfa del Carmen García Contreras, profesora investigadora del Departamento de Producción Agrícola y Animal fue la invitada especial a la reunión. Ocuparon la mesa de honor los doctores Francisco Héctor Chamorro Ramírez, coordinador de Vinculación y Fortalecimiento Académico; José Germán Lombardero Goldaracena, coordinador de la licenciatura en Medicina Veterinaria y Zootecnia; el maestro Iván Pável Moreno Espíndola, jefe del Departamento de Producción Agrícola y Animal; el doctor Francisco Ramón Gay Jiménez, quien fuera profesor de estas generaciones, y la doctora Adelfa del Carmen García.

23/03/26 Iconia: creatividad, funcionalidad y compromiso social

La licenciatura en Diseño Industrial, de la UAM Xochimilco (UAM-X), por medio de la actividad Iconia 2026, llevó a cabo su 38.º Congreso Terminal de Diseño Industrial, acompañado de la exposición de sus proyectos terminales, un espacio con una amplia diversidad de propuestas en el que se dieron a conocer los resultados de un proceso de tres intensos trimestres. Esta exhibición pudo apreciarse en el Centro Cultural de la UAM-X por el estudiantado, sus familiares y amigos, así como por sus profesores.

24/03/26 "México(s) en los Estados Unidos", una radiografía de los migrantes

En la Unidad Xochimilco, de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM-X), se presentó el libro *México(s) en los Estados Unidos. Estudio socio estadístico sobre las comunidades mexicanas en EE.UU.*, de los autores Laura Vázquez Maggio y Francisco Reyes-Vázquez, quienes esbozan el fenómeno de la migración mexicana a Estados Unidos como parte de una realidad estructural que atraviesa los ámbitos de la historia, la economía, la política y la vida cotidiana de millones de personas. Fue en el auditorio Catalina Eibenschutz donde la doctora María Angélica Buendía Espinosa, rectora de la Unidad, y el doctor Federico Novelo y Urdanivia, profesor investigador del Departamento de Producción Económica, recibieron a la doctora Vázquez Maggio.

26/03/26 Jornadas de Investigación Estudiantil, foro que fortalece el aprendizaje del MZV.

Especialistas del sector industrial y profesionales de la práctica veterinaria se dieron cita en la Unidad Xochimilco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM-X) para participar en las "Primeras Jornadas de Investigación Estudiantil con la Industria y la Práctica Profesional Clínico Quirúrgica". En el encuentro, realizado los días 26 y 27 de marzo, se destacó la importancia de fortalecer la conexión entre la formación académica y el ejercicio profesional, que permite a los estudiantes conocer de primera mano los retos, las oportunidades y las experiencias que ofrece el campo laboral.

30/03/26 Creer para crear y crecer, trabajos terminales de Diseño Industrial

El Centro Cultural Casa del Tiempo, de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco (UAM-X), fue la sede para la realización del Congreso Terminal de Diseño Industrial CREA Generación 2022-2026, del grupo AL011 del 12.º Trimestre, donde se presentaron sus trabajos finales. Se destacó la creación de productos materiales que resuelven necesidades sociales y de consumo. Los prototipos funcionales buscaron la materialización de ideas, cubriendo diversas áreas de la producción industrial y del diseño con temáticas de impacto ambiental, de preservación de la cultura y mejora de la calidad de vida.

31/03/26 El enfoque colaborativo impulsa proyectos éticos, solidarios y empáticos

Marla Marissa Pavón Jiménez, egresada de licenciatura en Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UAM-X, presentó su proyecto de investigación consistente en la caracterización de la pasta de víscera de tilapia para alimento avícola, y que continúa como parte de su servicio social. El proyecto de Economía Circular se encuentra en la fase de análisis químico proximal, que consiste en caracterizar las vísceras del pescado y determinar el porcentaje de proteína, humedad y cenizas, así como la cuantificación de aminoácidos y ácidos grasos. La investigación es dirigida por la doctora en Ciencias Veterinarias, Adelfa del Carmen García Contreras.

ABRIL 2026

06/04/26 Congreso del TD de CBS, una apuesta por el desarrollo de habilidades formativas

El LXXIV Congreso del Tronco Divisional (TD) y la XLIV Exposición de Material Didáctico fueron una oportunidad de fortalecimiento educativo y crecimiento personal para 1 600 estudiantes del trimestre 26-Invierno, quienes cursaron los módulos Procesos Celulares Fundamentales y Energía y Consumo de Sustancias Fundamentales, ambos pilares del plan de estudios de las ocho licenciaturas de Ciencias Biológicas y de la Salud. Fue en el auditorio Catalina Eibenschutz, de la Unidad Xochimilco el lugar donde las autoridades universitarias inauguraron la jornada de dos días de actividades que comenzó con la exposición de 22 trabajos de investigación.

09/04/26 La construcción social del conocimiento, concepto artístico que representa los desafíos universitarios

Andrés, Elena, Camila y Carlos contribuyen al patrimonio artístico que alberga la Unidad Xochimilco con el mural de su autoría, trazado en la parte trasera del edificio PA, donde se encuentra el Servicio Médico, ubicado en el espacio denominado El Pórtico, entre los edificios P y F. Carlos Alberto Flores Consuegra, alumno del octavo trimestre de la licenciatura de Diseño de la Comunicación Gráfica, explicó en entrevista para *Cauce* que esta expresión





creativa surgió como parte del taller de Gráfica Monumental, que imparte el profesor Eduardo Juárez.

14/04/26 Teoría, creatividad y soluciones en el Tronco Divisional de CyAD

Se inauguraron los trabajos terminales del trimestre 26-I del Tronco Divisional de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD), en la UAM-X. En la ceremonia de inauguración, la maestra Ana Sonia Orozco Nagore, secretaria académica de CyAD, en presencia del arquitecto Francisco Haroldo Alfaro Salazar, director de CyAD, el maestro José Alberto Cruz Jiménez, coordinador del Tronco Divisional, así como profesores, alumnado y sus familias, reconoció el esfuerzo y la labor titánica de los profesores y las profesoras, así como del estudiantado, pero principalmente, de las familias que fueron el apoyo en las noches de desvelo y, en muchos casos, en la compra de los insumos escolares.



15-17/04/26 Foro Capacita Porc, venta para mejorar la producción porcícola

La Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH) y la Asociación de Médicos Veterinarios Especialistas en Cerdos de Hidalgo A.C., en conjunto con otras instituciones como la UAM Xochimilco, la FES Cuautitlán y representantes de la industria agropecuaria, se reunieron en el "Foro Capacita Porc", llevado a cabo en las instalaciones del Instituto de Ciencias Agropecuarias (ICAP), de la UAEH, en Santiago Tulantepec de Lugo Guerrero, Hidalgo, del 15 al 17 de abril. La finalidad fue crear un espacio de aprendizaje, innovación y fortalecimiento del sector porcícola mexicano por medio de conferencias y talleres, así como de la instalación de una variada área comercial con productos especializados en ganado porcino.



20-04-26 El Programa de la AGONU, una oportunidad para el desarrollo humano

Mariana Posada Lombana, directora general de Vinculación con las Organizaciones de la Sociedad Civil (DGVOSC), de la Secretaría de Relaciones Exteriores, y su equipo de trabajo, visitaron la Unidad Xochimilco para invitar a las y los jóvenes estudiantes a participar en la convocatoria al Programa "Delegación Juvenil en la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas" (AGONU), en su 21.ª edición. En la sesión informativa del 22 de abril, la titular de la DGVOSC explicó que la convocatoria está dirigida a jóvenes mexi-



canos de 18 a 29 años de edad cumplidos a octubre de 2026, para participar en el proceso de selección de la Delegación Juvenil para asistir al 81º Período de Sesiones de la Asamblea.

27-04-26 Enfoque neuropsicológico del autismo

El Programa para la Inclusión y la Discapacidad (PECID), de la Coordinación de Educación Continua (CEC), lleva a cabo distintas actividades al año, una de las cuales fue la conferencia Más allá del diagnóstico: el autismo desde la Neuropsicología, llevada a cabo en la sala 5 de la CEC, de la UAM Xochimilco, impartida por el doctor egresado de la UNAM, Leonardo Díaz, colaborador de esta coordinación en el programa sabatino para personas mayores en esta universidad.

29-04-26 Aplicación de la ética en la salud

En la Sala de Consejo Académico de la Unidad Xochimilco se realizó el 2.º Coloquio de Bioética, en el marco de la Primera Sesión Ordinaria del Consejo que conforma la Comisión de Bioética de la Ciudad de México (CDMX), con la finalidad de promover la creación de una cultura bioética en hospitales, centros de salud y poner en la mesa de debate los temas en torno a la salud, implementar normas éticas para la atención, desarrollar investigación con base en el respeto a la justicia, los derechos y la dignidad humana, así como elaborar propuestas sobre políticas públicas en el tema de bioética.

MAYO 2026

06-05-26 UAM-X fortalece la cultura de la prevención en caso de sismo

El 6 de mayo, a las 11:00 horas, la Alerta Sísmica se activó en todo México como parte del Primer Simulacro Nacional 2026. La UAM-X participó en este ejercicio con el propósito de fortalecer la cultura de prevención, evaluar la capacidad de respuesta de la comunidad universitaria y las autoridades ante un evento sísmico. Este simulacro también verificó el correcto funcionamiento de la alerta sísmica y la notificación en dispositivos móviles frente a un hipotético sismo de magnitud 8.2. El licenciado Ricardo González Alvarado, jefe de la Oficina de Protección Civil de la Unidad, comentó, en

entrevista con *Cauce*, que en este primer simulacro nacional del año se aplicaron los protocolos oficiales que marca la Ley de Protección Civil por medio de las brigadas compuestas por personal de la Oficina de Protección Civil interna, administrativos y estudiantes voluntarios, quienes recibieron capacitación en prevención y seguridad para sismos

07-05-26 Primera infancia y Sistema de Cuidados

Con la finalidad de promover la reflexión, así como una visión integral, plural y especializada sobre la atención a las infancias desde sus primeras etapas, en el marco del derecho humano a la educación y los cuidados, la Nueva Escuela Mexicana y la Iniciativa de Ley del Sistema de Cuidados para la CDMX; la Unidad Xochimilco; la Autoridad Educativa Federal en la Ciudad de México; la Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación de la Ciudad de México, y la Comisión de Derechos Humanos de esta ciudad convocaron a profesores de educación inicial, estudiantes, agentes educativos y representantes de instituciones públicas al encuentro "Primera infancia y educación inicial. En el marco del Sistema de Cuidados para la Ciudad de México", que se llevó a cabo el pasado 7 y 8 de mayo, en la Sala de Consejo Académico de la UAM-X.

07-05-26 Una leyenda del rock urbano sorprende a la UAM-X

El Haragán y Cía., con 37 años de vida en la esfera del rock mexicano, llegó sorpresivamente a las instalaciones de la UAM Xochimilco para dar un concierto que se llevó a cabo en el espacio conocido como El Pueblito, en donde Luis Álvarez, "El Haragán", y su grupo, emblemática banda de rock urbano fundada en 1989, interpretaron temas que tratan de la realidad social de nuestra ciudad al fusionar géneros como blues, reggae, rock and roll y ritmos latinos, destacando rolas como "Mi muñequita sintética", "No estoy muerto", "Juan el descuartizador" y "Él no lo mató".

08-05-26 UAM-X rinde homenaje a David Attenborough fomentando el interés científico del alumnado

Alumnado del Tronco Interdivisivo (TID), de la Unidad Xochimilco, tuvo su primer acercamiento a la filosofía de investigación que rige a la institución, al participar del conversatorio

con el que celebró el centenario de vida del naturalista británico David Attenborough. La charla, realizada en el auditorio Catalina Eibenschutz, formó parte de las actividades que promueve la maestra Cecilia Ezeta Genis, responsable del Proyecto de Divulgación de la Ciencia, adscrito a la Coordinación de Extensión Universitaria y Difusión Cultural de esta Unidad.

11-05-26 Resonancias de la ola coreana

La licenciatura en Comunicación Social, de la UAM Xochimilco, convocó al Primer Encuentro Hallyu, Resonancias de la Ola Coreana en México: Reconfiguración de Consumos Culturales, Imaginarios y Repertorios Afectivos, realizado en el auditorio Tania Larrauri de esta casa de estudios. El objetivo principal consistió en abordar las diferentes dimensiones del fenómeno del Hallyu, u "Ola Coreana", desde perspectivas interdisciplinarias para contextualizar críticamente sus condiciones, sus mediaciones y sus efectos en la vida social latinoamericana. Esta actividad fue inaugurada por el doctor Leonel Pérez Expósito, director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH).

11-05-26 La enfermería fortalece la atención integral y segura en México

El Primer Foro de Enfermería de Práctica Avanzada para una Atención Integral y Segura: Innovando el cuidado de México se llevó a cabo en el Hospital General Dr. Manuel Gea González, donde se reunieron especialistas, docentes, estudiantes y profesionales de la salud comprometidos con el fortalecimiento de la práctica avanzada de la enfermería, con el objetivo de contribuir a una mejor atención integral en beneficio de la población mexicana. Esta actividad es resultado de los cursos y encuentros previos organizados de manera conjunta entre la UAM-X, a través de la maestría en Enfermería de Práctica Avanzada (MEPA) y el Hospital General Dr. Manuel Gea González.

12-05-26 Oligarquía, desigualdad y democracia

La maestra Jathalia Vega Torres encabezó la presentación del informe *Oligarquía y Democracia: Nueve propuestas contra la acumulación extrema del poder en México*. Esta actividad fue organizada por el Área de Política Económica y Desarrollo, del Departamento de Producción Económica, de





la Unidad Xochimilco, la cual se realizó en el Auditorio Catalina Eibenschutz de esta institución académica. El informe plantea nueve propuestas orientadas a construir una economía más justa. Entre ellas destaca la transformación de los mecanismos de inversión para hacerlos más democráticos, fortalecer la protección de derechos y ampliar las facultades de los órganos reguladores de la política económica.



12-05-26 UAM-X promueve la educación a través de la comprensión del territorio

Se llevó a cabo con éxito el Reciclatrón UAM-X 2026, realizado los días 12, 13 y 14 de mayo. La recaudación de 4 015 kilogramos de residuos electrónicos, eléctricos y electrodomésticos superó con 615 kilogramos los 3 400 recuperables recolectados en la campaña de 2025. La acción que cada año promueve la Unidad Xochimilco, desde la Oficina de Gestión Ambiental, dirigida por el ingeniero Daniel Abraham Cervantes Huerta, hizo eco entre los ciudadanos provenientes de las diferentes alcaldías, como Iztapalapa, Coyoacán, Gustavo A. Madero, Álvaro Obregón, Xochimilco, Venustiano Carranza y Cuajimalpa.



14-05-26 Homenaje a Roberto Eibenschutz a un año de su ausencia

El 13 de mayo se cumplió un año de la ausencia física del arquitecto Roberto Gabriel Eibenschutz Hartman. Autoridades de la UAM, el Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad de la UNAM (PUEC), la Alianza Interuniversitaria URBS.TIC y el Colegio de San Ildefonso (UNAM) convocaron a las autoridades universitarias, familiares y amigos del destacado investigador sobre la ciudad, el territorio y el desarrollo urbano en México, para rendirle un homenaje póstumo en reconocimiento a sus aportaciones académicas en el campo de la arquitectura, la docencia en la UAM y la UNAM, así como a su labor en el servicio público.



13-05-26 De lo urbano a lo rural, retos para la conservación

En la Sala Tlomaticalli, de la UAM Xochimilco, se llevó a cabo el Segundo Seminario Interinstitucional Territorialidades complejas: tensiones entre el campo y la ciudad. Lo urbano y lo rural, retos para su comprensión socio espacial, organizado por la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM) y promovido por el Área de Espacio Social, Religión y Organización Rural, del Departamento de Relaciones Sociales de la UAM-X. La idea principal de esta actividad responde a la necesidad de revisar la relación campo-ciudad, dado que el crecimiento de los asentamientos humanos está devastando al campo; 80 % de la población mundial vive en ciudades y observar lo que sucede respecto de los cambios territoriales es de vital importancia.

19-05-26 VIH un tema político, social y comunitario

El II Foro Cuatro Décadas de VIH. Una mirada social es una muestra del compromiso de la Unidad Xochimilco con la promoción de la cultura de los derechos humanos, la paz, y la defensa de las garantías de las personas que viven con VIH. El encuentro multidisciplinario se llevó a cabo el pasado martes 19 de mayo, con la presencia de las doctoras María Angélica Buendía Espinosa, rectora de la Unidad Xochimilco, Irma Gabriela Anaya Saavedra, secretaria de Unidad, y el doctor Juan José Carrillo Nieto, representante de la Comisión Universidad Incluyente y Accesible y del comité organizador del encuentro.



13-05-26 La matematización del pensamiento económico en Paul Samuelson

Como parte del ciclo de conferencias Un viaje a las fronteras del pensamiento económico, los Premios Nobel de Economía, el doctor Carlos Federico Obregón Díaz impartió la conferencia "Matematización, confianza y

20-05-26 UAM-X recibe a futuros profesionistas de la salud y el bienestar humano

La UAM-X fue sede del XXXIV Congreso Estudiantil de Farmacología y XVII Congreso estudiantil Ciencias sin Fronteras. Por segunda ocasión, tras cuatro años, autoridades universitarias, encabezadas por la doctora María Angélica Buendía Espinosa, rectora de la Unidad, recibieron al alumnado de 29 universidades públicas y privadas de la Ciudad

de México y del interior de la república, así como a docentes, investigadores y profesionales de las áreas de las ciencias de la salud. Durante la inauguración, se rindió homenaje al doctor Alejandro Antonio Lloret Rivas, presidente honorario del congreso y profesor investigador del Departamento de Atención a la Salud de esta Unidad; Las actividades se llevaron a cabo del 20 al 22 de mayo.

20-05-26 El idioma de los huesos: memoria, fotografía y justicia desde los Andes peruanos

En el marco del proyecto "Contramirada", de la licenciatura en Comunicación Social, de la UAM-X, el fotógrafo, editor y documentalista mexicano-peruano, Musuk Nolte, presentó su libro *El idioma de los huesos*, una obra que reúne más de 13 años de documentación visual sobre las secuelas del conflicto armado que marcó a Perú entre 1980 y 2000, en la guerra del Estado contra Sendero Luminoso. Durante la presentación en el Auditorio Catalina Eibenschutz, el investigador Diego Lizarazo destacó que el trabajo de Nolte trasciende el registro inmediato del dolor para adentrarse en los procesos de memoria, resistencia y búsqueda, emprendidos por familiares de personas desaparecidas.

25-05-26 UAM-X ofrece más de 15 proyectos de servicio social

Enlaces Xochimilco, revista semestral de divulgación de la Unidad Xochimilco, editada por la Coordinación de Extensión Universitaria y Difusión Cultural, dirigida por la doctora Martha Isabel Flores Ávalos, abre una nueva etapa en la que se proyecta como una publicación temática de índole científica, académica, cultural y de vinculación con la sociedad. *Enlaces* encuentra en la celebración del 90 aniversario de la instauración del servicio social en México una oportunidad para hablar de su vinculación con la comunidad y, en las páginas del número 46 de julio-diciembre de 2025, otorga voz a los diferentes actores que, desde la academia, inciden en la vida de las comunidades y las personas.

27-05-26 Apoyo, autonomía y dignidad para las personas diverso-funcionales

Como parte de las conferencias del proyecto de inclusión, organizadas por la Coordinación de Educación Continua (CEC), de la

UAM-X, se llevó a cabo, en la sala 4, la charla "Apoyos para la Vida Independiente en la Ley de Cuidados de la CDMX" a cargo de Nara Gabriela Pérez Mercado, quien pertenece al colectivo Cuidados sí, Apoyos también, con la finalidad de fomentar la reflexión de la Ley de Cuidados de la Ciudad de México, visibilizar la situación de las personas con capacidades diferentes y crear una nueva cultura de la inclusión. Nara Pérez Mercado señaló que, para ella, es mejor el término diversidad funcional en lugar de discapacitado o personas con capacidades diferentes, al tiempo que celebró la existencia de una la Ley de Cuidados.

29-05-26 UAM-X entrega reconocimientos al alumnado destacado

Autoridades de la Unidad Xochimilco otorgaron la Mención Académica 2025, el Diploma a la Investigación 2025, la Medalla al Mérito Universitario y el Diploma al Mérito Universitario del trimestre 24/primavera. El viernes 29 de mayo, en la sesión 6.26 del Consejo Académico, 187 universitarios de licenciatura y posgrado de las divisiones de Ciencias Sociales y Humanidades, Ciencias Biológicas y de la Salud y Ciencias y Artes para el Diseño recibieron las distinciones que reconocen el desempeño académico sobresaliente, así como la manera de habitar y vivir la universidad con responsabilidad, pensamiento crítico y compromiso social.

JUNIO 2026

01-06-26 A 100 años de la Guerra Cristera, causas y repercusiones

Con motivo del centenario del inicio de la Guerra Cristera, especialistas en Historia participaron durante dos días en un ciclo de conferencias y mesas de análisis realizado en el Auditorio Catalina Eibenschutz, denominado la Guerra Cristera: Un siglo de memoria y reflexión en México. En esta actividad, organizada por la División de CSH y el comité organizador del Departamento de Política y Cultura, integrado por las doctoras María Gabriela Aguirre Cristiani, Elmy Lemus Soriano y Marcela Mijares Lara, se reflexionó sobre las causas, el desarrollo y las con-



secuencias de uno de los conflictos más significativos del México posrevolucionario.

03-06-26 Periodismo, resiliencia y comunidad: prevención de riesgos

Con el objetivo de fortalecer la comunicación estratégica en materia de prevención y resiliencia, la Secretaría de Gestión Integral de Riesgos y Protección Civil de la Ciudad de México, en colaboración con la UAM-X, llevó a cabo el Segundo Encuentro Internacional de Periodismo en Gestión Integral de Riesgos de Desastres, que se realizó en el Auditorio Vicente Guerrero y reunió a especialistas, periodistas, representantes de medios de comunicación públicos, académicos, estudiantes y autoridades institucionales para reflexionar sobre los retos, aprendizajes y experiencias que enfrenta el periodismo durante la cobertura de desastres.

08-06-26 K-pop, fandom y su impacto cultural en México

En la sala isóptica D, de la UAM Xochimilco, se llevó a cabo el conversatorio "Fandom y K-pop: reflexiones sobre este fenómeno cultural", organizado por la Coordinación de Extensión Universitaria y Difusión Cultural, por medio del proyecto de Divulgación de la Ciencia, espacio que encabeza la maestra Cecilia Ezeta Genis. La doctora Dulce Asela Martínez Noriega y la socióloga Ximena Campos analizaron el crecimiento global de la cultura surcoreana y su influencia entre las

juventudes, particularmente en México. Los ponentes explicaron que el K-pop no surgió únicamente como una industria musical sino como parte de una estrategia de Estado impulsada por Corea del Sur tras la crisis económica de 1997.

08-06-26 La educación es el camino para la transformación

La presencia de Kenia Cuevas, mujer transgénero, activista de la comunidad LGBTI+ y defensora de los derechos humanos, en la Unidad Xochimilco causó furor entre los cientos de jóvenes que se reunieron a escuchar su conferencia Tipificación del transfeminicidio en México. En la visita realizada el lunes 8 de junio, el protocolo no fue lo único que se rompió, pues su historia de vida conmovió a quienes la ven como un símbolo de superación y resiliencia frente a la violencia que marca a las personas transgénero. Kenia Cuevas fundó la Asociación Civil Casa de las Muñecas Tiresias y la primer Casa Hogar que lleva el nombre de Paola Buenrostro; primer albergue para mujeres trans en México que promueve la reinserción social, económica y laboral de las mujeres trans.

09-06-26 NODOX 2026, un ecosistema para potencializar el desarrollo profesional y académico

Con una convocatoria exitosa, NODOX 2026 recibió en la Unidad Xochimilco a más de 1 500 universitarios y egresados de las cinco unidades de la UAM decididos a potenciar su desarrollo profesional y académico. La feria del empleo, servicio social y práctica profesional, a la que anualmente convoca la Coordinación de Vinculación y Fortalecimiento Académico, dirigida por el doctor Francisco Héctor Chamorro Ramírez, a través de la Oficina de Personas Egresadas, Bolsa de Trabajo y Movilidad, a cargo de la licenciada Ana Lizeth De Nova Morales, se ha consolidado como un puente estratégico de vinculación entre la comunidad académica y los sectores público, privado y social.

10-06-26 Reflexiones en torno al Mundial de Fútbol 2026 desde la perspectiva académica

La Unidad Xochimilco invitó a reflexionar sobre el Mundial de Fútbol 2026, desde la perspectiva académica. Este esfuerzo colaborativo entre la Rectoría de la Unidad,

a cargo de la doctora María Angélica Buen-día Espinosa, las tres divisiones académicas y la comunidad estudiantil, a través de los representantes colegiados, se materializó con las Jornadas académicas, culturales, deportivas y comunitarias "Más allá del gol". La División de Ciencias Sociales y Humanidades, a través del Departamento de Política y Cultura, tuvo su primera aparición en este ciclo con la mesa "¿La pelota no se mancha? Fútbol y relaciones internacionales", en la que especialistas en relaciones internacionales situaron diversas aristas del balompié.

10-06-26 Dussel: la filosofía como herramienta para comprender y transformar la realidad

En un contexto global marcado por la polarización ideológica, la incertidumbre y la sobrecarga de información, mucha descontextualizada, el pensamiento crítico se vuelve una herramienta indispensable para comprender los desafíos contemporáneos y construir alternativas basadas en la dignidad y la justicia. Bajo esta premisa, la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la UAM-X realizó la proyección del documental *Dussel: La filosofía es un don para un mundo sin sentido*, dirigido por la cineasta Cecilia Fiel. El homenaje estuvo dedicado al legado intelectual del doctor Enrique Domingo Dussel Ambrosini (1934-2023), filósofo argentino naturalizado mexicano, quien fue profesor-investigador de la UAM Iztapalapa, así como de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

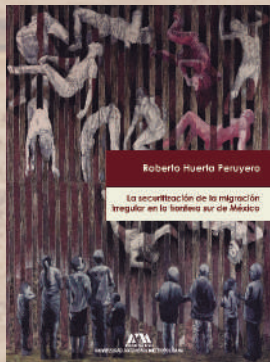
18-06-26 Más allá del gol, reflexiones desde la ciencia, la cultura y el deporte

La Unidad Xochimilco realizó, del 10 al 24 de junio, el programa "Más allá del gol: jornadas académicas, culturales, deportivas y comunitarias" en el contexto de la Copa Mundial de la FIFA 2026, con el propósito de analizar el fútbol como un fenómeno social, urbano, cultural y político. Entre las actividades, destacó el programa de conferencias "Más allá de la cancha: Ciencia, Salud y Educación", organizado por la División de Ciencias Biológicas y de la Salud (CBS), en las que se abordaron temas como el fútbol femenino y la discriminación. Dentro de este programa se llevó a cabo la plática "Preparación física en el fútbol, dictada por Diego Francisco Rodríguez Bernal, preparador físico del Club América.



La securitización de la migración irregular en la frontera sur de México. Desafíos para la construcción de un enfoque de seguridad humana

Roberto Huerta Peruyero



Con la presentación de la denominada Nueva Política Migratoria, a finales de 2018, el gobierno de México daba a conocer la adopción de una perspectiva humanista en la atención institucional de la migración irregular en el país; no obstante, aún con las reformas de 2008 y 2011, por las que se despenalizó la situación migratoria irregular y se incorporó el respeto de los derechos humanos de las personas migrantes a los principios de la política nacional en la materia, los patrones de securitización siguieron reproduciéndose. ¿Qué inercias son las que mantienen entonces la visión criminalizante del Estado mexicano? El presente libro indaga en esa y otras preguntas y analiza de forma rigurosa y metódica las coyunturas críticas –nacionales e internacionales– que condicionaron la toma de decisiones, la dirección y la trayectoria de la construcción de las capacidades institucionales en ese sentido.

Guía práctica de acoplamiento molecular (molecular docking)–teoría y ejercicios con soluciones

Juan Francisco Cortés Benítez. (Coordinador), Duran Becerra, Constanza; Palacios Espinosa, Juan Francisco; Pérez Villanueva, Jaime; Rodríguez Villar, Karen; De la Cruz Martínez, Ledy Cheyenne.



El texto es una guía práctica para que el lector pueda llevar a cabo, por su cuenta, usando una computadora, estudios de acoplamiento molecular (o docking molecular). Esta técnica está enfocada en determinar la afinidad de una molécula hacia una diana terapéutica (enzima, receptor, ADN, ARN), lo cual ayuda a comprender de qué forma pueden interactuar tanto las moléculas con actividad biológica conocida como las nuevas. Por tanto, es de gran utilidad tanto para conocer las interacciones fármaco-receptor como para el diseño de nuevas moléculas con potencial de actividad biológica que pueden llegar a ser fármacos. Por esta razón, el texto tiene aplicaciones tanto en la docencia como en la investigación.

Tiempo sin fin

Enrique Jaramillo Levi.

Este libro incluye 49 relatos divididos en dos secciones: "Tiempo sin fin" y "Popurrí de metaficciones". La primera abarca una acentuada heterogeneidad temática y estilística, rasgo de casi todos los libros del escritor, en los cuales ha cultivado el realismo, lo fantástico, el erotismo, lo onírico, lo metafísico, lo escatológico, la ciencia ficción, el absurdo y la metaescritura, entre otros. En esta edición prevalecen algunos de estos rasgos genéricos en variadas historias, muchas de ellas aberrantes, alejadas de la normalidad, anómalas y muy crudas. El absurdo de sus relatos exhibe lo que yace en el inconsciente de la naturaleza humana y los actos terribles que atentan contra el yo impuesto por la cultura, pues la literatura también recrea la irreflexibilidad, las perversiones y las flaquezas de los hombres y las mujeres.



Diseño en Síntesis núm. 74

Recorrer una ciudad es entregarse a un itinerario de descubrimientos: calles que se abren hacia plazas inesperadas, rincones íntimos que contrastan con avenidas bulliciosas, edificios que atesoran memorias y ágoras, en las que se anuncian futuros posibles. Cada paso revela una atmósfera distinta, un fragmento de historia, una forma particular de habitar el mundo. Con esta idea, este número incluye siete textos y una muestra fotográfica que, cual distintos barrios de una misma ciudad, nos permiten experimentar atmósferas contrastantes, pero complementarias en un mismo territorio: un paseo que los llevará desde los jardines interiores del inconsciente creativo hasta los barrios donde las comunidades tejen su memoria colectiva, pasando por ágoras, obras en construcción, plazas tecnológicas y colonias populares. Esperamos que este recorrido despierte nuevas preguntas, provoque reflexiones y, sobre todo, los invite a seguir explorando los múltiples callejones, plazas y caminos de los diseños.



Ejercicios de control de calidad de materias primas utilizadas en la industria farmacéutica

Palao Rincón, María Mercedes (Coordinadora).

El libro tiene un enfoque práctico, ya que presenta problemas basados en situaciones comunes del trabajo en laboratorio, lo que permite al lector aplicar los fundamentos de la volumetría en el análisis de sustancias de interés farmacéutico. Se organiza en cuatro capítulos: preparación de soluciones volumétricas, estandarización de soluciones, valoraciones ácido-base aplicadas a materias primas y valoraciones por reacciones de óxido-reducción. Por su lenguaje claro y los problemas complementarios incluidos, la obra constituye una herramienta útil para fortalecer la formación en química analítica y el desarrollo de competencias en análisis farmacéutico.



Crayones: Antología de primeras voces

Sala de Lectura Ajolotes Literarios.

La presente antología es el resultado de un trabajo colectivo que comenzó en 2024. Un grupo de jóvenes entusiastas que pertenecen a la Sala de Lectura Ajolotes Literarios decidió arriesgarse y tomar la pluma para compartir sus pensamientos a través de la palabra y afrontar la barrera del escrutinio al hacerlos públicos. Los textos incluidos en este volumen son únicos y diversos, pero comparten un rasgo común: todos exploran con profundidad las ideas y preocupaciones humanas. Aquí no sólo encontramos historias ficticias, descubrimos fragmentos de vida, momentos que nos invitan a reflexionar, emocionarnos y, en ocasiones, enfrentarnos a nuestras propias preguntas.



ENLACES XOCHIMILCO

Ya puedes consultar el nuevo número:
NANOMEDICINA: UN MUNDO DIMINUTO EN ACCIÓN

¡Entérate!

- ¿Qué es la nanomedicina?
- ¿Cómo la nanotecnología ha contribuido en la mejora en el desempeño de los medicamentos?
- ¿Cómo viajan los medicamentos por nuestro cuerpo?
- ¿Qué son los nanotransportadores?



Éstas y otras preguntas son respondidas aquí: <https://enlacesx.xoc.uam.mx/>



Rectoría General
Mtro. Gabriel Sosa Plata
Director de
Comunicación Social
Tel. 55-5483-4000 Ext. 1522
semanario@correo.uam.mx

Unidad Azcapotzalco
Mtro. Víctor Gómez Quintero
Coordinador de
Extensión Universitaria
Tel. 55-5318-9212
ceu@azc.uam.mx

Unidad Cuajimalpa
Lic. Antonieta López Ricoy
Encargada de la
Coordinación de
Extensión Universitaria
55 5814 6500 Ext. 6561
gayala@cua.uam.mx

Unidad Iztapalapa
Dr. Juan José Ambríz García
Coordinador de
Extensión Universitaria
55 5804 6434
ceu@xanum.uam.mx

Unidad Lerma
Dr. Omar Augusto
Robles Aguilar
Coordinación de
Cultura y Extensión
Universitaria
(728) 282 7002 Ext. 6100
oarobles@correo.ler.uam.mx