



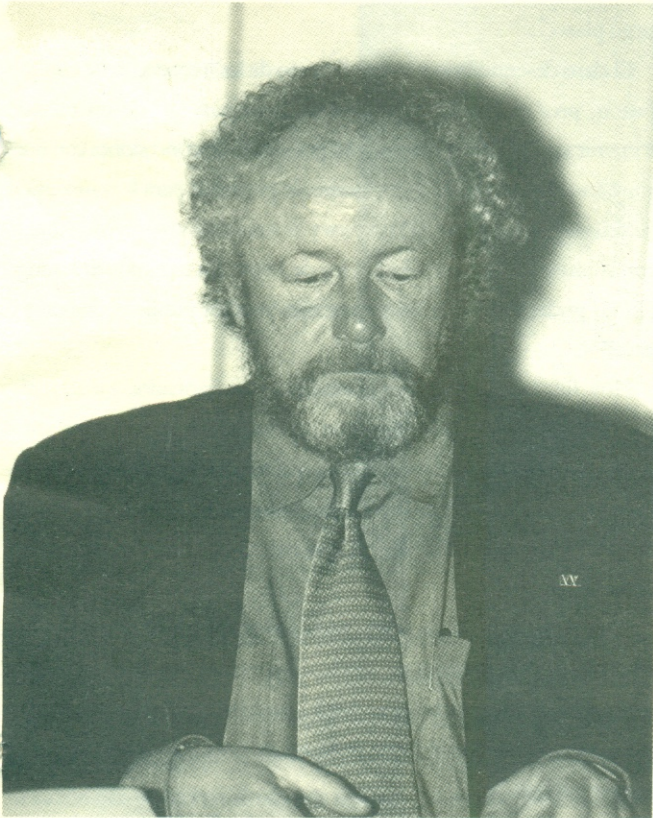
Casa abierta al tiempo

ÓRGANO DE DIFUSIÓN DE LA COORDINACIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA -XOCHIMILCO

BOLETÍN INFORMATIVO

Núm. 9, 16 de diciembre de 2002

Televisión pública: del consumidor al ciudadano



El doctor Jürgen Moritz, representante de la FES México.

ANALIZAR EL ROL DE LOS MEDIOS electrónicos de comunicación (radio y TV), su marco legal y sus tareas para la democratización de la sociedad mexicana son puntos prioritarios en la agenda política actual.

En este tenor, la Fundación Friedrich Ebert en México (FES, por sus siglas en inglés) y la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, por medio del departamento de Educación y Comunicación de la división de CSH, organizó la segunda conferencia internacional "Los medios públicos de comunicación en el marco de la Reforma del Estado en México", la cual se llevó a cabo en las instalaciones de Casa Lamm y en el que se abordaron, desde la óptica de diferentes actores sociales, aspectos relevantes sobre esta temática entre los que destacan: hacia dónde va la televisión pública; TV pública o estatal: entre la misión cultural y dependencia política; cuál es el nuevo rol de

la TV pública en la sociedad; qué la hace diferente; política de los medios como políticas culturales y TV pública: entre el rating y programación para élites, entre otros.

A qué se puede llamar hoy televisión pública

Correspondió al Dr. Jürgen Moritz, representante de la FES México y a la Lic. Dolly Espínola Frausto, jefa del departamento de Educación y Comunicación de la Unidad, dar la bienvenida a los ponentes y participantes a la conferencia y agradecer la participación de la UAM Xochimilco en la organización del acto, en el cual dijo el Dr. Moritz "se pretende a recoger la opinión de los relatores y encaminarla a definir a la televisión pública como un espacio que se dirige del consumidor al ciudadano".

En opinión de Jesús Martín Barbero, teórico e investigador de la comunicación, en su ponencia *¿A qué se puede llamar hoy televisión pública?*, es fundamental explicar la mutación que lo público experimenta hoy, pues en una sociedad "descentrada" como la actual —en la que ni el Estado ni la Iglesia, ni los partidos políticos pueden ya vertebrarla— y estructuralmente "mediada" por la presencia de un entorno tecnológico productor de un flujo incesante de discursos e imágenes, no puede resultar extraño que "lo público" se halle cada día más emborronado políticamente e identificado con el escenario de los medios, mientras que al 'público', cada vez más lejano del 'pueblo', se le identifica por medio de sus audiencias, el rating y los sondeos".

Son las transformaciones mismas del sentido de lo público, refirió Barbero, las que se hallan ligadas, en buena parte, a la mediación que los cambios tecnológicos operan en los modos como la política expresa las nuevas lógicas de la globalización económica: "por un lado las tecnologías telemáticas expanden los imaginarios legitimadores de una globalización neoliberal y, por otro, los movimientos de democratización desde abajo encuentran en las tecnologías de producción, como la cámara portátil; de recepción, como las parabólicas; de posproducción, como el computador; y de difusión como el cable, la posibilidad de multiplicar las imágenes de nuestra sociedad, desde lo regional a lo municipal, e incluso a lo barrial".

Así, concluyó el teórico de la comunicación, éstas son las profundas transformaciones en la cultura cotidiana de las mayorías de las que puede hacerse cargo la televisión “en la que lo público deje de remitir a las componendas politiqueras de los partidos de gobierno para significar un ámbito vital de la percepción y la participación ciudadana”.

Marco legal en los medios

Posteriormente, en su ponencia titulada *Marco legal y nuevas propuestas para el rol de los medios públicos*, la catedrática de nuestra Unidad y asesora en el Congreso de la Unión, Beatriz Solís Lerece afirmó que a partir del 10 de octubre de este año el tema de los medios electrónicos ha estado en la agenda de los medios en general y en la agenda política de los partidos y de las organizaciones sociales. Así, “hemos tenido que atestiguar una buena polémica gracias a una mala política. Y es que en ausencia de un marco jurídico específico, con reglas claras que orienten su acción, es donde podemos encontrar muchas de las condicionantes que tienen hoy los medios denominados públicos en México, con crisis de identidad, legitimidad y subsistencia”.

Los principios y normas que orientan el comportamiento de los medios electrónicos, añadió la especialista, vigente desde 1960, “establece el fundamento legal que llevó a ordenar un poder mediático con 40 años de existencia –el radio y la televisión– que requería de un

fundamento jurídico ante el desarrollo tecnológico y su propio crecimiento”.

En los años sesenta, explicó Solís Lerece, los medios públicos de comunicación no eran prioridad de los legisladores y menos aun de los operadores de los medios de comunicación. “El establecimiento de reglas discrecionales de entonces y una autoridad vacilante para hacerlas cumplir es, sin duda, el marco que ha determinado el modelo de comunicación que hoy tenemos.”

Existe, sin embargo, la terca necesidad y compromiso de algunos profesionales que han luchado por impregnarles de una identidad más cercana a lo que los fines de los medios públicos debieran tener; pero estos esfuerzos individuales no han logrado consolidar proyectos de largo plazo.

El claro desequilibrio y la distribución de las frecuencias de radiodifusión, profundizó, es expresión de la imposición de un modelo comunicacional. “Hoy tenemos 88 por ciento de concesiones con fines privado-comerciales y 12 por ciento de permisos para la transmisión de programas culturales, educativos y de orientación social, de acuerdo con la categoría que establece la ley de 1960. En este reducido rango (12%) podemos ubicar los potenciales 'medios públicos' de nuestro país.”

Hoy, finalizó la catedrática, los medios permisionados que administran los gobiernos (en sus distintos niveles) viven un problema grave de credibilidad, no sólo por la lejanía que históricamente han mantenido con las necesidades de la sociedad, sino por la limitada posibilidad de producciones de alta calidad que estimulen la inteligencia de sus audiencias.

“Por el contrario –concluyó– hemos visto que muchos de ellos han operado bajo la premisa de servir a los intereses gubernamentales, alejándose de las características que los podrían acreditar como medios públicos y se olvidan del que debe ser su principio fundamental: el interés público.”

Cabe destacar la participación, además, de Virgilio Caballero, director general del Canal del Congreso; Enrique Quintero, director de producción y adquisición de materiales de canal Once TV y Raúl Trejo Delarbre, profesor de la UNAM y director fundador de la revista *Etcétera*.

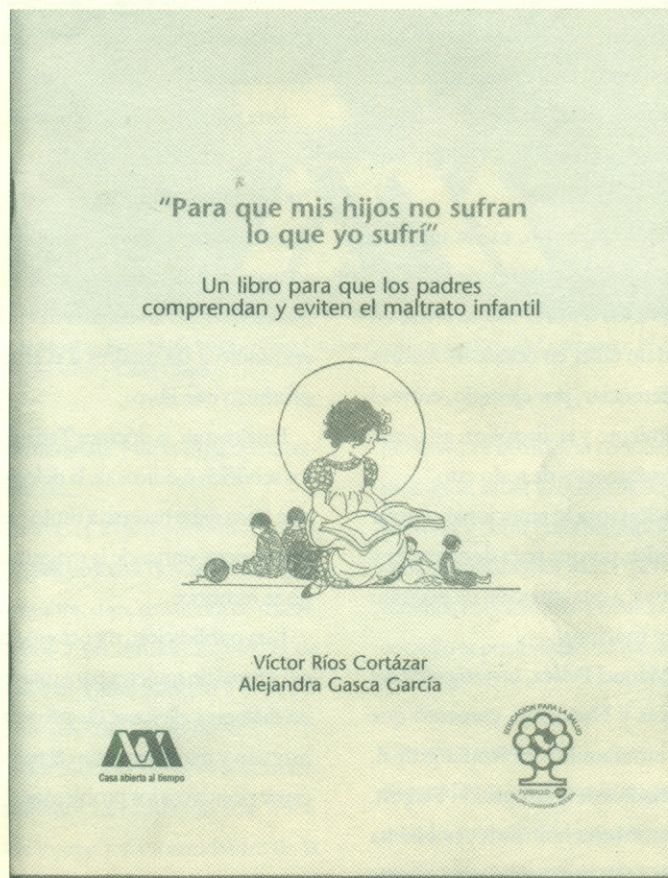
Ernesto Olvera



Beatriz Solís Lerece, profesora e investigadora de la UAM-Xochimilco.



Aumentan las denuncias sobre el maltrato infantil



EN MÉXICO LAS DENUNCIAS POR maltrato infantil recibidas en el DIF fueron en 1995 de 15,391 casos; cuatro años después la cifra aumentó a 25,054. De acuerdo con estas denuncias, la mayoría de ellas son escolares y a este grupo le sigue en orden de frecuencia los lactantes, situación que no ha variado en este tiempo. Estas cifras fueron dadas a conocer durante la presentación del libro *Para que mis hijos no sufran lo que yo sufrí*, de los doctores Víctor Ríos Cortázar y Alejandra Gasca García, encargados del Proyecto de Salud de la UAM-X.

Los doctores Ríos y Gasca, quienes desde hace 10 años coordinan el Proyecto Urbano de Salud en la carrera de Medicina de la UAM-X, recogen en esta publicación de la división de CBS, la experiencia grupal de madres de familias de la zona sur de la delegación Tlalpan, quienes decidieron revisar la manera en que están educando a sus hijos, con el fin de prevenir cualquier forma de maltrato infantil. Asimismo, es un libro que exhorta a los padres a explorar nuevas formas de relación con sus hijos e hijas, fundadas en el respeto, la confianza y la comprensión.

Los autores señalan que de estas denuncias de maltrato, presentadas entre 1995 y 1999, el 60 por ciento fue responsabilidad de los padres y, a pesar de que el maltrato físico es por mucho el más frecuentemente

denunciado, existen otros tipos de daños como el maltrato emocional, el abandono, la explotación laboral y sexual. Y apuntan que estas cifras sólo reflejan lo que ocurre en los casos que son denunciados.

Maltrato infantil, igual a violencia familiar

En la presentación de *Para que mis hijos no sufran lo que yo sufrí*, efectuada el pasado mes de noviembre en el auditorio de los Talleres de Comunicación, la doctora Norma del Río, coordinadora del Programa Infancia y del Centro de Documentación Infancia de la UAM, al dar algunas cifras relacionadas con la muerte de niños en preescolar, dijo que los accidentes son una de las primeras cinco causas de muerte en los niños; las enfermedades congénitas, otra causa; el homicidio ocupa el noveno lugar en este grupo de infantes, y en escolares la tasa es similar. Lo anterior, enfatizó, no sólo es un problema de salud, sino que debe ser parte de una política pública clara, que evidentemente se asocia con la pobreza.

Denunció que un 39 por ciento de las muertes que ocurren a menores de un año de edad son por ahorcamiento, a los dos años son por armas de fuego, a los tres años, por sumersión y ahogamiento. En la

tercera parte de muertes por homicidio, dijo, evidentemente había signos de maltrato anterior; es decir, maltrato infantil igual a violencia familiar.

La también investigadora del departamento de Atención a la Salud de la UAM-X manifestó que este libro es un modelo de acción que ayudará a prevenir el problema del maltrato, el cual está ligado con el alcoholismo, la drogadicción, la explotación sexual o migración, cuyo tema es prioritario en la Convención Internacional de los Derechos de los Niños que va a realizarse el veinte de noviembre.

Agregó que detrás de una situación de maltrato, existe un gran sufrimiento que es lo más difícil de tratar, de descubrir y de abordar. La experiencia local, apuntó, permitió a los autores introducirse en estos delicados temas por medio de un taller en donde las madres aprenden a afrontar el problema, y diferenciar, por ejemplo, entre el castigo como un afán de producir sufrimiento y la disciplina, así como para ver cuáles son los límites y las consecuencias de todo esto.

La investigadora dijo que la publicación toca lo emocional, a pesar de no tratarse de un libro de subjetividades, porque trata de entender y encontrarle una razón, de manera objetiva, a esta situación de maltrato infantil, que parece ser una cuestión tan irracional.

En su intervención, el antropólogo Manuel Peláez, investigador del Instituto Nacional de Ciencias Médicas y Nutrición, comentó que abordar el problema de la violencia intrafamiliar en forma grupal, como lo revelan las experiencias de las madres de la delegación Tlalpan, nos despierta las fibras más sensibles como seres humanos y nos invita a la reflexión sobre la necesidad de apoyar a las personas con problemas de violencia.

El también especialista en adicciones mencionó que en su trabajo con niños de la calle ha observado que sus silencios, omisiones, fugas, coraje y odio que estos niños reflejan hacia los demás son las secuelas de la violencia que les ha tocado vivir. En este libro, dijo, se encuentran recomendaciones y sugerencias concretas que serán de gran ayuda para quienes trabajan con infantes.

Esta publicación, de lenguaje fluido y didáctico para los padres de familia, es fundamental, dijo el autor de *Los chavos de las coladeras*, “porque trae consigo ese deseo de compartir con otros las experiencias de estas madres, quienes elaboraron conjuntamente la construcción de soluciones para mejorar la educación de nuestros hijos”. Manuel Peláez, también señaló la acertada metodología empleada por los autores, que encaminó a las madres a realizar acciones eficaces y que dio como producto este libro.

Finalmente, la doctora Tatiana Cuervo Rodríguez, coordinadora de los servicios médicos de la delegación Tlalpan, afirmó que la lectura de este libro debe hacerse a título personal, como madre, porque generalmente no se entiende la magnitud del problema de maltrato hasta que no se reconoce.

Esta publicación, mencionó, es una propuesta hecha desde un espacio grupal de mujeres para mujeres, cuyo valor es la capacidad de abrir un diálogo y allegarse de información, sin miedo a ser valoradas, a que juzguen y malinterpreten al narrar sus propias experiencias y darle un cause positivo a los problemas.

Guadalupe Ochoa Aranda

IV Simposio Internacional Ética y Salud

Humanizar el desarrollo científico

CON EL OBJETO DE ANALIZAR aspectos relacionados con el binomio ética-salud, así como el papel de la ética en la atención médica, en la aplicación de nuevas tecnologías y en la reglamentación médica en México, un grupo de expertos y personalidades provenientes de distintas disciplinas científicas de las áreas de las humanidades y de la salud se reunieron, el pasado 22 de noviembre, en el IV Simposio Internacional Ética y Salud, organizado por la maestría en Ciencias Farmacéuticas de la UAM Xochimilco y la Asociación Mexicana de Salud y Economía AC.

Reunidos en el auditorio Francisco Javier Mina de nuestra unidad académica, los especialistas expusieron, ante estudiantes y profesores, una serie de reflexiones y propuestas para humanizar el desarrollo científico en el área de la salud.

Con el tema “La ética de las nuevas tecnologías” el doctor Federico Ortiz Quesada, director del Instituto Internacional de Bioética Westhill, indicó que el conocimiento de lo cierto por sus principios y causas, y el apego a la verdad y a la ética, crecen en importancia en el mundo moderno y sustituyen ideas que antes se consideraban intocables.

En opinión del expositor, la moral ha perdido el monopolio de los valores. El ascenso de la ciencia y la tecnología la están sustituyendo: “ahora que la robótica, la genética y la medicina regenerativa se convierten en la vanguardia de la medicina y por primera vez en la historia se plantea una alternativa a lo humano, la bioética se convierte en un instrumento imprescindible para la toma de decisiones que podrían afectar el futuro del hombre sobre el planeta tierra”.

