



Casa abierta al tiempo  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA  
UNIDAD XOCHIMILCO

BOLETÍN INFORMATIVO | JUNIO DE 2013 | Año 11 | Número 03 | ISSN-16659961

# CAUCE

10 años

## Lenguaje del cuerpo



- **Experiencias exitosas de nuestras egresadas en el mundo**
- **Profesor de CSH recibe premio en Ciencias Sociales**
- **Reforzar nuestra identidad y sentido de comunidad**
- **Recolección y acopio de residuos peligrosos en la Unidad**



**ranAzul 6**  
**Adquiérela gratuitamente en**  
**La Coordinación de Extensión Universitaria**

Conoce al héroe anónimo, descubre por qué Lázaro Cárdenas fue el último héroe nacional, disfruta con la poesía de Ethel Krauze, aterrorízate con los fantasmas de la Casa del Tiempo.

En este número también hay trabajos sobre creación y drogas, hábitos diurnos y nocturnos, fotografía y psique. El matrimonio cumple mil años y de ese aniversario nos escribe Pilar Montes de Oca en tanto que Beatriz Zalce recurre al recuerdo epistolar para hablarnos de su padre: Alfredo Zalce.

Estos son algunos de los temas del ejemplar número 6 de tu revista *ranAzul*.

Para leerla en línea puedes hacerlo desde las siguientes direcciones:

[http://issuu.com/ranazul/docs/ranazul\\_6](http://issuu.com/ranazul/docs/ranazul_6)  
[www.facebook.com/RanAzulUamX](http://www.facebook.com/RanAzulUamX)

Coordinación de Extensión Universitaria  
de venta en la librería de unidad

**El cortometraje:  
el arte de narrar,  
emocionar y significar**



Annemarie  
Meier

  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA  
UNIDAD GUADALUPE

En su libro *Cine y educación: la vida es mejor que la escuela*, Rafael Tonatiuh Ramírez Beltrán sostiene que en la enseñanza el cine no sólo cumple funciones de entretenimiento, sino que logra aprendizajes más allá del goce estético y recreativo. Como expresión artística interdisciplinaria e integradora, el cine cuenta con un potencial informativo y educativo en los ámbitos de la educación formal, no formal e informal. Por medio del cine se puede recuperar la voz de los diferentes actores sociales, introducir en el aula temas y prácticas con las que el alumno y estudiante se identifique y, a partir de éstos, percibir su realidad social y ubicarse en ella.

Ahora bien, puesto que en los docentes actualizados “los medios” están de moda y han demostrado su atraktividad entre los alumnos, su utilización en el aula va en aumento. Para ilustrar el concepto de libertad, el maestro de filosofía escoge y exhibe un filme al cual puede acercarse o discutir un tema de su programa, quizá un filme de *El decálogo* de Kieslowski (1989-1990), mientras que el maestro de historia basa una clase en un filme histórico como *Elizabeth, la reina virgen* (1998) para ilustrar una época de la historia europea, y el psicólogo emplee *Cuando los hermanos se encuentran* (1988) que muestra el caso de un autista. Las intenciones son buenas y los alumnos de estos docentes seguramente les agradecerán el cambio de rutina. Pero esto no basta. Puesto que un medio no sólo es una técnica sino que implica un lenguaje, una narrativa, el reto será conocer, estudiar y trabajar con esta nueva manera de expresión. Y aquí hay que reconocer que los alumnos de hoy han crecido con este lenguaje y han desarrollado una competencia de la que todavía carecen muchos maestros.

# Educación Media Superior en el Pacto por México

Guadalupe Ochoa Aranda



EL SEMINARIO LA REFORMA EDUCATIVA EN EL PACTO POR MÉXICO, organizado por Janette Góngora Soberanes, coordinadora de la maestría en DPE, contó con el apoyo del maestro Javier Jiménez Bolón quien asesora el análisis estadístico del posgrado. A lo largo de dos días los alumnos del posgrado abordaron temáticas relacionadas con autonomía y gestión de las escuelas, evaluación educativa, cobertura, calidad, becas, servicio profesional docente, escuelas de tiempo completo y tecnología.

La licenciada Rebeca Caballero alumna de la maestría en Desarrollo y Planeación de la Educación, mencionó que entre los acuerdos propuestos para el pacto en materia de educación, figura asegurar los recursos presupuestales necesarios para incrementar la calidad, sin embargo el concepto de calidad y el de evaluación debido a su complejidad y vertientes, han sido motivo de discusión entre los distintos sectores de la educación.

Caballero Álvarez agregó que algunos autores han hecho una aproximación referente a la calidad, entendida como eficacia (grado de cumplimiento de los objetivos propuestos); eficiencia (adecuación entre los logros obtenidos y recursos utilizados); satisfacción y pertinencia (relevancia).

“Mejor educación para un mayor número de personas”, es el aserto que sintetizó a decir del alumno, la noción de calidad y cobertura educativa, pues si bien “la educación representa la posibilidad de acceder a una vida mejor, esto resulta insuficiente si no va acompañado de una mejora en contenidos, procesos y aprendizajes que tienen lugar en las aulas”.

Agregó que el reporte de la Encuesta Nacional de Deserción en la Educación Media Superior, establece la eficiencia como uno de los parámetros por considerar para evaluar la calidad de una escuela o un sistema educativo, la cual se determina en la medida en que los alumnos de cada generación concluyen satisfactoriamente el plan de estudios respectivo y obtienen la correspondiente certificación.

Para explicar la deserción escolar de las instituciones de la educación media y superior de hombres y mujeres, citó la Encuesta Nacional de la Juventud 2010: “los hombres al concluir la educación básica se incorporan al mercado laboral y, en el caso de las mujeres enfrentan mayores dificultades para continuar el sistema educativo porque se embarazan, se casan o se responsabilizan del cuidado de otros”.

De acuerdo con estimaciones de la SEP-2011, la absorción, la cobertura (16 a 18 años), la deserción y la eficiencia terminal en la educación media superior a nivel nacional durante el ciclo escolar 2011-2012 fue respectivamente de 96.8, 13.9, 68.5 y 63.7%. Mientras que para la educación superior, durante el mismo ciclo, los porcentajes fueron del 83.9 de absorción, 8 de deserción, y 29.3% de cobertura, sin incluir el posgrado.

Conviene recordar, concluyó, que la ampliación de la cobertura no sólo significa lograr que un mayor número de jóvenes se incorpore a estos dos subsistemas educativos, implica, también, asegurar su permanencia en ellos y la conclusión de sus estudios.

