



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
UNIDAD XOCHIMILCO

BOLETÍN INFORMATIVO | ABRIL DE 2014 | Año 12 | Número 02 | ISSN-16659961

CAUCE

Coordinación de
Extensión Universitaria
cuarenta años de difundir la cultura

Huberto Batis, maestro de escritores



- [La primera raíz en la UAM-Xochimilco](#)
- María del Carmen De la Peza, Profesora Distinguida de la UAM
- [¿De quién son los fondos de pensiones de los trabajadores mexicanos?](#)
- Jornadas veterinarias en pequeñas especies

Visión heurística y multidisciplinaria

Carlos E. Arozamena G. y Claudio Gustavo Ruiz Lang

NUESTRAS PRIMERAS LETRAS ES UNA SUMA DE REFLEXIONES QUE SE aproximan a los retos y desafíos pendientes de los Libros de Texto Gratuitos (LTG) de la educación básica en México, para explorarlos y profundizar en ellos con la intención de que las nuevas generaciones encuentren caminos inéditos en las que depositen su esperanza en el difícil trayecto educativo. Representa la experiencia decantada y profunda de académicos de la Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco de la unidad Azcapotzalco; es el resultado de una laboriosa tarea que se extendió durante cuatro años de trabajo colectivo el cual se desarrolló de manera conjunta con la Secretaría de Educación Pública, y revisores de diversas instituciones en todo el país.

En la elaboración de este libro se planteaba que había que ajustarse a una nueva visión de los LTG, a un nuevo sentido de la educación, a pesar de las enormes carencias aún presentes en México y que a todas luces una reforma educativa no puede resolver.

Hemos sido testigos de esta reforma y de modelos con los que no se han logrado superar las históricas inequidades de la escuela pública en México. Los niños y niñas; pobres, de población rural –pero no sólo ellos– siguen estando al margen de la justicia social y de una formación educativa pública de alta calidad; sin embargo pensamos que si cuentan con excelentes libros de texto en las mejores etapas de su infancia, tendrán la posibilidad de cambiar su vida mediante la adquisición de habilidades de aprendizaje y de hábitos de lectura que promuevan su capacidad de conocer y de aprender a interpretar de manera crítica el mundo que les rodea.

Esta obra está dirigida a todas aquellas personas interesadas en el mejoramiento de los LTG; a usuarios y lectores comprometidos con la educación: padres y madres de familia, docentes o directores de escuelas. Con amplios horizontes y profundidad en su reflexión, este volumen integra el pensamiento de diecinueve participantes en el análisis y depuración de los LTG. *Nuestras primeras letras* aporta un sentido crítico; constructivo y libre de compromisos y deberes ante grupos o instituciones, inmediatamente después de la reforma educativa impulsada en México a mediados de la primera década del Siglo XXI.

Nuestras primeras letras. Aproximaciones a los libros de Texto Gratuitos de la Educación Básica en México. Retos pendientes y desafíos. María Elena Rodríguez Lara (coordinadora). Universidad Autónoma Metropolitana. México 2013.



María Elena Rodríguez y Melissa Díaz

Nuestras primeras letras

Melissa Vianey Díaz Rocha



¿CUÁL FUE LA EXPERIENCIA CON LOS NIÑOS Y NIÑAS QUE INSPIRÓ a escribir *Nuestras primeras letras. Aproximaciones a los libros de texto gratuito de la primaria en México. Retos pendientes y desafíos?*

La visita a una gran diversidad de escuelas de educación primaria que representaban los niveles socioculturales de todos los municipios del país, nos permitió presenciar y volver a sentir lo que significa estudiar la instrucción primaria.

Pisos de tierra, pisos de loseta, techos de lámina, techos iluminados, grandes salones equipados para atender un grado, salones multigrado repletos de pequeños y pequeñas que atendía un solo maestro. Escuelas con biblioteca escolar y otras que apenas contaban con un pequeño espacio destinado a ello; padres de familia atentos de nuestra visita listos con comida para aprovechar la ocasión y contarnos la problemática de su escuela y, si había oportunidad, de la comunidad también. Padres de familia que cuando sus hijos cerraban la portezuela del coche, arrancaban para continuar con su vida laboral. La vivacidad de los niños de comunidades alejadas cuyos niños llegaban a la escuela solos dando brincos con una pelota en la mano y su mochila en la espalda, que se acercaban a los visitantes para hacer preguntas y contar historias; otros más sólo para observarnos con curiosidad. La incertidumbre de los niños y niñas de la ciudad que se resguardaban tras las rejas de la escuela, que llegaban en coches con sus padres y con una gran mochila cargada de libros colgando de su pequeña espalda.

Maestros y maestras preocupados por los Libros de Texto Gratuito (LTG) y también por su situación escolar; por la falta de recursos, de materiales y, aun, de interés de las autoridades.

La genialidad, humildad y compromiso de los maestros multigrado que logran, —juraría que con magia—, reunir en pequeños salones a más de sesenta estudiantes de tres grados, edades e intereses distintos para impartir tres clases en una. La disciplina y compromiso de una maestra de educación física que conoce su trabajo y lo realiza con total maestría y dignidad.

Todo aquello que se sabe pero no siempre se ha vivido de cerca, aquello que se dice en los noticieros sobre las escuelas en México, estaba ahí frente a nosotros, y nos daba a conocer historias de necesidad, de hambre de conocimiento, de alimentos y sobre su pasión por la vida y la enseñanza. Reafirmamos por tanto, nuestro compromiso con la educación y la importancia de los LTG; de escribir para todos los lectores sobre los retos, los menesteres inconclusos y los desafíos que han surgido a partir de esta experiencia.

En la decisión de escribir este texto pervive el propósito de hablar sobre aquello en lo que aún es necesario trabajar en nuestros libros de texto: la naturaleza, la educación vial; la educación tradicional confrontada con las nuevas propuestas educativas, las Tecnologías en Información y Comunicación (TIC); el uso del lenguaje y, por supuesto, el amor, también están presentes en nuestro texto.

Se trata de un libro que nos invita a todos los involucrados en la educación básica a reflexionar y a hablar respecto de la educación y su contenido, de los libros y su pertinencia, del papel que la educación juega en la vida, la ética y la construcción de un proyecto educativo de nación que debería emerger del pueblo para el pueblo.

Termino mi intervención con un poema de la poeta chilena Gabriela Mistral titulado “Todo es ronda”:

Los astros son ronda de niños,
jugando la tierra a espiar...
Los trigos son talles de niñas
jugando a ondular... a ondular...

Los ríos son rondas de niños
jugando a encontrarse en el mar...
Las olas son rondas de niñas,
jugando la Tierra a abrazar...

